

A s o c i a ț i a

Buletin informativ pentru bibliotecile publice din Jud. Galați

Anul 3, Nr. 1

Martie 2007

Memoria culturală locală și biblioteca publică

În jurul nostru se petrec tot soiul de evenimente care reprezintă, mai mult sau mai puțin evident, manifestări ale dorinței de a ne face cunoscuți, apreciați, demni de laudă, oameni de ispravă. Fie că aceste fapte au caracter oficial, fie că ele se petrec mai mult sau mai puțin spontan, ele reprezintă momente de care unii sau alții, actori sau simpli spectatori, își amintesc, atunci când se întâmplă să se petreacă alte și alte manifestări similare.

Dacă în cadrul comunităților urbane mari memoria colectivă este mai difuză, datorită prezenței mass media, care reflectă fenomenele ce au loc, la un moment dat, în spațiul public, nu același lucru se petrece în comunitățile urbane de mai mici dimensiuni și în cele rurale. În cazul celor din urmă, faptele sunt mai rar consemnate în publicațiile locale și aproape deloc în cele naționale. Totuși, interesul pentru promovarea comunităților mici a condus la dezvoltarea unui interes sporit pentru promovarea locurilor, oamenilor și faptelor pe care aceștia le-au făcut în spațiul în care au trăit. Dovadă stau tot mai multe documente cu caracter monografic care au fost tipărite în ultimii cincisprezece ani. Oricare a fost imboldul, fie dorința unui primar, fie dorința unui cadru didactic sau om pasionat de împlinirea acestui gând frumos, fiecare s-a gândit, în primul moment, la sursa de documentare cea mai la îndemână: biblioteca publică.

Din păcate, substanța veritabilă pentru plămădirea lucrării nu a avut suportul așteptat din partea acestei instituții. De ce? Pentru că bibliotecarii nu s-au preocupat de înregistrarea faptelor care au avut loc în spațiul pe care-l servesc decât în situații cu totul întâmplătoare.

Haideți cu toții să nu mai lăsăm pradă timpului și uitării faptele bune care facem să ni se întâmple.

Pentru a vă ajuta, ANBPR a înființat în acest an o nouă comisie de specialitate: *Comisia pentru memorie culturală locală și genealogie*.

Liviu-Iulian Dediu ■

Consfătuirea județeană a bibliotecarilor din bibliotecile publice

Galați, 23 aprilie 2007

PROGRAM

09:00 - 10:00 Primirea participanților

10:00 - 10:30 **Realizările anului 2006**

Liviu-Iulian Dediu - director adjunct, Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

10:30 - 12:00 **Starea lecturii publice în județul Galați.**

Spiridon Dașinoiu - bibliotecar metodist

12:00 - 12:30 Discuții pe marginea sintezei prezentate

12:30 - 13:30 Pauză

13:30 - 16:00 **Dezbateri profesionale**

- 13:30 **Relațiile publice și evenimentul cultural în biblioteca publică.**
 - *Geta Eftimie* - șef, Secția Împrumut la domiciliu
 - 14:00 **Catalogarea automatizată în sistemul TINLIB a publicațiilor monografice.**
 - *Violeta Moraru* - șef, Secția Catalogare. Indexare.
 - 14:30 **Administrarea sistemului integrat de bibliotecă TINLIB.**
 - *Cătălina Ciomaga* - șef, Secția APIS
 - 15:00 **Utilizarea resurselor electronice.**
 - *Liviu-Iulian Dediu* - director adjunct
 - 15:30 **Statistica de bibliotecă - instrument de evaluare a performanței activității.**
 - *Letiția Buruiană* - șef, Serviciul Relații cu Publicul.
- 16:00 Concluzii. Închiderea Consfătuirii.

În acest număr...

Consfătuirea județeană a bibliotecarilor din bibliotecile publice	1
Blogosfera românească și bibliotecarii	2
Voluntariat în Biblioteca "V.A.Urechia"	3
Biblioteca "V.A.Urechia" în date statistice	4
Situația dotărilor IT	5
Împrumutul la domiciliu al documentelor multimedia	6
Starea bibliotecilor publice	7
Resursele electronice în BVAU	8
Scrisori deschise privind ABR.	10
Propunerile Biroului executiv al ANBPR.	11
Activitatea Comisiei Naționale a Bibliotecilor	12

Știri

Retrocedările sediilor de biblioteci: o problemă insurmontabilă pentru unele comunități

În 1950 s-au furat, distrus și pierdut peste 40.000 de bunuri culturale aparținând Muzeului Asociațiunii, iar birourile ASTRA, Muzeul Etnografico-Istoric, sediul Revistei Transilvania și o încăpere unde se afla biblioteca ASTRA, au fost desființate. În locul Muzeului ASTRA, activiștii Partidului Comunist Român au făcut o Bibliotecă ce trebuia să inoculeze celor cuceritori de Armata Roșie și bolșevism, cultura de la Răsărit și valorile "noului om". Deși exista o sentință a Judecătorei Sibiu, din 1999, devenită irevocabilă prin decizia Curții de Apel Alba Iulia, nr.1363/2000, prin care Complexul Național Muzeal (CNM) ASTRA din Sibiu a obținut spațiul vechiului Muzeu al Asociațiunii, luat cu japca de Biblioteca Județeană ASTRA din Sibiu, șefii Consiliului Județean nu vor să repare o gravă nedreptate a istoriei. Decizia pare și mai ciudată cu atât mai mult cu cât colecția de 60.000 de unități a CNM ASTRA, adăpostită în Palatul Bruckenthal și Casa Albastră, a primit ordin de evacuare.

Într-o Plenară a Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, din 17-19 martie 1949, ocupanții bolșevici ai României au luat decizia politică de a lichida toate instituțiile formatoare de conștiință națională din lagarul comunist. În 1950, este pusă în practică această hotărâre prin "autodesființarea Muzeului ASTRA" cu trecerea patrimoniului său, de peste 50.000 de obiecte, la Muzeul Bruckenthal din Sibiu. În urma acestei decizii mai rămân înregistrate oficial doar 8.700 de obiecte. Restul, de până la 50.000, sunt furate, distruse sau pierdute.

Probleme cu spațiul destinat serviciilor de bibliotecă mai au, în acest moment, Biblioteca Județeană din Satu-Mare, al cărei sediu central a fost retrocedat foștilor proprietari și Biblioteca Județeană Timiș, care și-a restrâns activitățile din trei clădiri ce serveau sediul central, din același motiv.

Sursa principală: Cipariu, Dan Mircea. *Cel mai mare genocid cultural din perioada comunista, distrugerea patrimoniului cultural al Muzeului ASTRA din Sibiu, este continuat astăzi de Consiliul Județean Sibiu. În: Ziuă*[resursă electronică], 3871, 5 martie, 2007. Disponibil la <http://www.ziua.ro/display.php?data=2007-03-05&id=216978> ■

Conducerea ANBPR-Filiala Galați urează tuturor membrilor

La mulți ani

cu ocazia

Zilei Bibliotecarului

și un Paște
plin de lumină,
pace, înțelegere
alături de cei
dragi.



Blogosfera românească și bibliotecarii

Un fenomen în permanentă evoluție în mediul electronic actual este reprezentat de mărirea numărului de bloguri, fenomen ce pare a lua amploarea de „modă” în spațiul virtual românesc și nu numai. Și totuși, trecând peste „tendențele modei” blogul reprezintă un instrument ce abia începe să-și dovedească adevărata utilitate și asta mai ales în rândul comunităților ce au preocupări comune. Dar pentru cei care nu sunt familiarizați cu noii termeni, să pornim totuși de la definiții și concepte. Termenul de blog provine de fapt din prescurtarea cuvântului weblog.

Weblog = web (rețea) + log (jurnal de bord)

Avem de a face, de fapt, cu un jurnal în format web, o publicație web ce conține articole (ce pot avea caracter personal sau nu) afișate în ordine cronologică inversă, ce sunt accesibile prin intermediul Internetului publicului larg. Totalitatea acestor webloguri și a autorilor lor formează blogosfera.

Blogul poate avea un singur autor sau o comunitate ce are o temă de interes comună, poate fi un jurnal personal sau poate avea un scop precis, poate fi interactiv sau nu, poate avea informații de calitate sau nu. Conform unui studiu realizat la nivelul blogosferei românești, numărul acestora se ridică estimativ la aproximativ 10.000 și asta numai la nivelul blogosferei românești. Din acestea doar o parte au o prezență activă evaluată printr-o durată de funcționare mai lungă de 6 luni și de o frecvență a postărilor de cel puțin câteva pe săptămână.

În peisajul astfel conturat al blogosferei românești vă propun un blog a cărui tematică este orientată către lumea bibliotecilor, având drept autori bibliotecarii: **ProLibro**.

ProLibro este un blog colaborativ de biblioteconomie și știința informării, un „spațiu de intercunoaștere și comunicare profesională, de informare rapidă și de testare culturală”, așa cum îl definesc autorii. Printre colaboratorii constanți se numără Florina Iliș (șeful Departamentului de Informare și Cercetare Bibliografică de la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj și în același timp o apreciată scriitoare), Robert Coravu (director general adjunct al BCU „Carol I” București), Anca Râpeanu, Isabela Bârzoagă și Marian Pruteanu (bibliotecari BCU „Carol I” București), Ludmila Pânzari și Olga Detisin (Biblioteca Municipală „B.P. Hașdeu” Chișinău), Oana Jianu (bibliotecar CCD „Gr. Tăbăcaru” Bacău), alți bibliotecari din țară precum și studenții ai Facultății de Litere Secția Științe Informării și Documentării. Subiectele abordate de ProLibro sunt legate de lumea bibliotecilor românești, de criza lecturii, de piața editorială, deci de orice are legătură sau influențează în vreun fel mediul biblioteconomic, abordând, din perspectiva autorilor, atât realități românești cât și perspectivele oferite de lumea bibliotecilor străine.

Deci, celor care vor să fie la curent cu ultimele știri din domeniul nostru de activitate le adresez invitația să acceseze blogul ProLibro la adresa <http://prolibro.wordpress.com/>.

Printre blogurile românești cu tematică biblioteconomică vă mai semnalez blogul „Tehnici de documentare și informare C.D.S.” (<http://bibliotecari.blogspot.com>) ce are drept scop declarat formarea de competente profesionale elevilor având specializarea bibliotecar-documentarist sau blogul Asociației Bibliotecarilor din Învățământ (<http://abirblog.blogspot.com/>).

Iar pentru cei care vor să privească în oglindă blogosfera americană pe temă biblioteconomică le recomand să acceseze secțiunea „Blogs for Librarians” din cadrul Enciclopediei Answers http://librarians.answers.com/main/answers_librarians_weblogs.jsp

În cadrul secțiunii veți găsi bloguri a căror autori își exprimă opiniile și observațiile sau împărtășesc din experiența acumulată, cu referire atât la bibliotecile tradiționale cât și la cele virtuale.

Pentru a ne alinia „modei” și mai ales pentru a relaționa la nivel profesional (și nu numai) vă vom invita în curând să vă exersați calitățile de jurnaliști în cadrul nonconformist al blogului Bibliotecii “V.A. Urechia”.

Camelia Toporaș ■

Voluntariatul în Biblioteca „V.A. Urechia” Galați

A lucra în folosul comunității în timpul liber nu este o idee nouă în țările din Europa de Est și nici în România. În timpul „erei socialiste” proiectele organizate prin efort de grup constituiau un element important în cadrul muncii tineretului. Unii dintre noi își amintesc bine ce realizau în astfel de proiecte și experiențele împărtășite cu ceilalți membri ai grupului din care făceau parte. Din păcate, în practică, ceea ce a început ca „voluntar” a ajuns sa fie „cerut” și nonparticiparea avea consecințe negative pentru opțiunile viitoare privind studiile și cariera. Datorită acestui trecut complex, introducerea conceptului de „voluntariat” în România zilelor noastre este dificil de realizat, dar nu și imposibil.

În acest context, în *Biblioteca „V.A. Urechia”* a fost încurajată activitatea de voluntariat și a fost creat un grup de voluntari care activează în diferite secții ale instituției.

Activitatea de voluntariat în Bibliotecă se conturează mai bine în 2001 când au fost cooptați doi elevi de la Colegiul „Vasile Alecsandri” care au lucrat la optimizarea site-ului Bibliotecii și au creat o secțiune a site-ului dedicată copiilor.

Odată cu lansarea proiectului „*Voluntariatul în Bibliotecă componentă activă a educației nonformale*” acest grup de voluntari au și un coordonator (Geta Eftimie, șef, *Secția „Împrumut la domiciliu”*). Prin acest proiect s-a încercat fundamentarea activității de voluntariat pe criterii științifice și compatibilizarea programelor de voluntariat cu politica de dezvoltare a Bibliotecii. Rolul coordonatorului este destul de complex acesta fiind elementul de legătură dintre angajații Bibliotecii și ceilalți voluntari. Acesta te informează care sunt procedurile Bibliotecii, pe care toată lumea le respectă necondiționat, la cine poți apela dacă ești tratat necorespunzător de angajații Bibliotecii, care sunt atribuțiile tale în calitate de voluntar în Bibliotecă.

Anul 2006, anul redeschiderii Sediului central al Bibliotecii a însemnat pentru activitatea de voluntariat un an „plin”, aș putea spune, având un grup de 12 voluntari care au activat în cadrul Bibliotecii în diferite secții. Grupul de voluntari a fost diversificat, alături de elevii de la liceele gălățene participând la activitățile de voluntariat și profesori, diferite persoane fără ocupație, studenți din Europa de Vest, care efectuează stagii de practică în România. Dincolo de reflectarea structurii comunității, diversitatea grupului de voluntari contribuie la promovarea unei politici explicite de nediscriminare. La selectarea și recrutarea acestor voluntari am ținut cont de următoarele:

- de ce are nevoie Biblioteca de voluntari,
- ce activități pot desfășura voluntarii,
- care sunt abilitățile și calitățile pe care viitorii voluntari este bine să le aibă în contextul activităților concrete pe care le pot desfășura.

Astfel, un grup de 4 voluntari, elevi în clasa a XI-a, au efectuat un sondaj pe un grup de 150 elevi cu vârstele cuprinse între 10 și 18 ani referitor la rolul jucat de Bibliotecă în calitate de mijloc de informare și la modul cum ar trebui să arate o sală dedicată tinerilor și la modul în care ar dori aceștia să fie organizate cărțile. Rezultatul obținut în acest sondaj ne-a ajutat în organizarea colecției de documente destinate împrumutului la domiciliu, după criterii ce țin de gradul de interes pe care-l prezintă cartea respectivă.

Acestui grup de lucru li s-au alăturat și alți voluntari, au ajutat la selectarea și așezarea documentelor la raft, iar după redeschidere au efectuat activități de orientare la raft, de așezare la raft a documentelor restituite de utilizatori.

Un alt grup, de 3 voluntari, compus din două eleve și o doamnă inginer, fără ocupație la acel moment, au activat în cadrul *Filialei 1 a Bibliotecii „V.A. Urechia”* de la Casa de Cultură a Sindicatelor, unde au efectuat activități de îndrumare la raft, de așezare a cărților restituite de către cititori, de asistență și consiliere la navigarea în Internet și utilizarea programelor de aplicație disponibile.

Activități de voluntariat au fost efectuate și în cadrul atelierului legătorie, unde timp de 6 luni în fiecare zi câte 6 ore am avut un voluntar care a efectuat lucrări specifice acestui sector. În cadrul secției APIS un voluntar, studentă în cadrul Universității din București a ajutat la traducerea în limba engleză a site-ului Bibliotecii.

Elevii și studenții care efectuează activități de voluntariat preferă perioada vacanțelor, deoarece atunci au un program mai puțin încărcat și se pot implica mai activ în acest tip de programe. Pe de altă parte fiecare dintre ei mai activează și în alte programe de voluntariat conștienți fiind de importanța acestui tip de activități în dezvoltarea și perfecționarea abilităților și deprinderilor pe care le au și în dezvoltarea ulterioară a carierei profesionale.

În acest moment programele de voluntariat începute anul trecut s-au definitivat și mai activează un singur voluntar, în cadrul Secției „Împrumut la domiciliu”.

Pentru acest an avem depuse cereri de solicitare de la mai mulți doritori, acoperind o arie destul de largă din punct de vedere al vârstei și al statutului socio-profesional: elevi, pensionari, șomeri, cadre didactice, urmând ca să aibă loc selecția voluntarilor și stabilirea zonelor în care aceștia vor activa și atribuțiile pe care le vor avea de îndeplinit. Toate cele prezentate mai sus reprezintă descoperirea a ceea ce trebuie făcut pentru ca aceste experiențe să nu fie limitate la câteva privilegiate. Implicarea voluntarilor nu se întâmplă de la sine. Este necesar să se creeze, să se actualizeze permanent cadrul potrivit și să se ofere sprijinul necesar pentru desfășurarea unor astfel de programe, în contextul în care există cadrul legal care reglementează acest tip de activitate.

Geta Eftimie ■

Știri

Îngerii blogurilor literare au împărțit cărți



Demonstrație de altruism și simț civic: 50 de tineri, cu o medie de vârstă de 25 de ani, au strâns 2.000 de cărți pentru a le dona copiilor defavorizați. Și-au rupt fiecare peste 30 de ore din timpul lor pentru a le sorta și transporta la centre de plasament din București. O campanie în premieră, "O carte pentru fiecare copil", promovată exclusiv din blog în blog.

Fără anunțuri pe stâlpi electrici sau în holurile facultăților. Un tur de forță care arată că această nouă formă de comunicare este mai mult decât un jurnal personal publicat pe internet. Blogul a devenit instrument de coeziune socială și propagare a unui entuziasm care contrazice utopia.

Rădăcina proiectului pornește de pe site-ul de recenzie literară www.bookblog.ro, coordonat de Andrei Roșca, un tânăr de doar 22 de ani. 400 de cărți au fost livrate la sfârșitul săptămânii trecute, în două centre de plasament pentru copiii care provin din familii cu probleme sociale, "Sfânta Maria" și "Colibri". Veștile bune circulă repede pe internet. În doar două zile de colectare, 50 de persoane au adus de acasă 2.000 de volume, care au fost triate ulterior. Anunțul a fost preluat voluntar de alte 30 de bloguri, iar ideea a circulat și pe forumurile de discuții.

Campania, organizată inițial la București, are deja ecou și la Iași, pe blogul <http://ganduripentruiasi.wordpress.com/>, dar și potențial de extindere în mai multe orașe din țară. Campania își lasă ușile larg deschise pentru toți donatorii. "Dacă o carte poate schimba viața unui om matur, cum să nu influențeze modul de gândire al unui copil?", spune Andrei Roșca, inițiatorul campaniei.

Biblioteca "V.A. Urechia" - în date statistice -

Anul 2006 a fost un an favorabil achizițiilor de documente. Baza informațională a bibliotecii s-a îmbogățit cu 1500 titluri peste cele propuse la începutul anului. Și în județ, situația e destul de încurajatoare. Majoritatea Primăriilor au înțeles rolul vital al bibliotecii în colectivitate și au alocat fonduri pentru achiziții. Spunem majoritatea, pentru că avem șase biblioteci comunale care și-au completat colecțiile doar din donații, neavând fonduri alocate de primării.

Odată cu redeschiderea Sediului central în luna august, s-a avut în vedere introducerea de noi servicii și facilități, în scopul satisfacerii cerințelor de informare ale utilizatorilor. Astfel, la capitolul accesul și facilitățile bibliotecii:

- s-a reușit introducerea în sistem automatizat a 90% din fondul de carte din depozitul general, tocmai pentru a nu fragmenta informația în două tipuri de cataloage (automatizat și tradițional); în prezent % din fondul total de documente este reflectat în baza de date OPAC a bibliotecii; după retroconversia tuturor documentelor, se va renunța definitiv la catalogul tradițional.
- s-a mărit numărul de PC-uri destinate utilizatorilor de la 32 în 2005 la 47 în 2006 (inclusiv filiala);
- s-au amenajat săli de lectură specializate pentru periodice, pentru lucrări de referință și pentru consultarea documentelor din categoria colecțiilor speciale;
- s-a organizat un pupitru de referințe prin intermediul căruia bibliotecarii răspund la întrebările cititorilor;
- s-a refăcut site-ul bibliotecii, devenind un instrument util și plăcut de dialog între bibliotecă și utilizator;
- s-au dotat secțiile cu mobilier nou, contribuind astfel la sporirea calității ambianței în care este prestat serviciul.

Deși anul 2006 a fost unul neobișnuit prin faptul că mai bine de jumătate de an a fost întreruptă activitatea la Sediul central, totuși analizând datele statistice, se constată o scădere îngrijorătoare a cititorilor activi. Acest fapt ne obligă la stabilirea unei strategii de recâștigare a cititorilor pierduți și de atragere a nonutilizatorilor.

Biblioteca și-a făcut simțită prezența și prin organizarea a numeroase manifestări culturale, prin încheierea de parteneriate cu instituțiile de educație în vederea desfășurării unor activități de interes comun.

Din paleta manifestărilor culturale trebuie menționată prezența unor personalități din țară și străinătate: Hans Joachim Hug (psiholog, Germania), Cristian Brâncuși (dirijor, București), Cozmin Gușă (politician, București), Alex Mihai Stoenescu (istoric, București), Vasile Spiridon (profesor universitar, critic literar, Bacău), colegi din țară și din Republica Moldova (Lidia Kulikovski, Chișinău; Elena Harconiță, Bălți; Dan Matei, București etc).

Un eveniment semnificativ a marcat anul 2006: Zilele Bibliotecii "V.A. Urechia" și găzduirea cu acest prilej a Conferinței Naționale a ANBPR.

Concluzia generală ce se conturează, din analiza activității din anul 2006 este că biblioteca și-a propus și a reușit să fie în slujba comunității, prin ameliorarea și adecvarea permanentă la nevoile utilizatorilor (pentru a asigura un grad sporit de satisfacere a acestora), prin permanența comunicare cu aceștia și prin evaluarea gradului de satisfacție pentru a optimiza oferta informațională.

Activitatea Bibliotecii "V.A. Urechia" reflectată în cifre

Biblioteca deține la sfârșitul anului 2006 un fond de:

- 598.074 vol. de cărți și periodice tipărite;
- 3.088 unități fizice manuscrise;
- 117 unități fizice microformate;
- 13.132 documente audiovizuale din care:
 - ✓ 12.309 documente audio;
 - ✓ 186 documente vizuale;
 - ✓ 637 documente audiovizuale combinate.

Colecțiile electronice număra un total de 3.461 de unități fizice din care:

- documente digitale:
 - ✓ cărți electronice pe CD-ROM 116, pe DVD-ROM 1;
 - ✓ alte documente digitale pe CD-ROM 322, pe DVD-ROM 2.977;
- periodice electronice - 41;
- baze de date - 4;

În anul de grație colecțiile Bibliotecii au fost completate prin achiziționarea a 21.063 de unități fizice din care:

- cărți și periodice tipărite - 18.000;
- documente audiovizuale - 1.675:
 - ✓ documente audio - 1.668;
 - ✓ documente audiovizuale combinate - 7;
- documente digitale - 1.332
 - ✓ cărți electronice - 12 (11 pe CD-ROM, 1 pe DVD-ROM)
 - ✓ alte documente digitale - 1.320 (22 pe CD-ROM, 1.298 pe DVD-ROM);
 - ✓ periodice electronice - 35;
 - ✓ baze de date - 4;

Biblioteca "V.A. Urechia" este frecventată de un număr mare de utilizatori atât din rândul populației din Galați cât și din împrejurimi și a înregistrat la sfârșitul anului 2006 - 44.144 de utilizatori înscrși.

Numărul total de utilizatori activi este de 23.658 din care:

- noi înscrși - 8.231;
- reînscrși - 15.427;

În anul 2006 au fost împrumutate un număr total de 262.145 de documente din care:

- cărți - 135.680 vol.
- periodice - 4.433 vol.
- fotocopii, microfilmate - 170.721 unități fizice;

Tranzacțiile de referințe virtuale au fost de 232.

La sfârșitul anului 2006 au fost înregistrate un număr de 162.344 de vizite la bibliotecă și 402.865 de vizite virtuale la resursele din rețea ale bibliotecii.

A spicuit din Raportul de activitate pe anul 2006 al BVAU, pentru Dvs, Sorina Radu ■

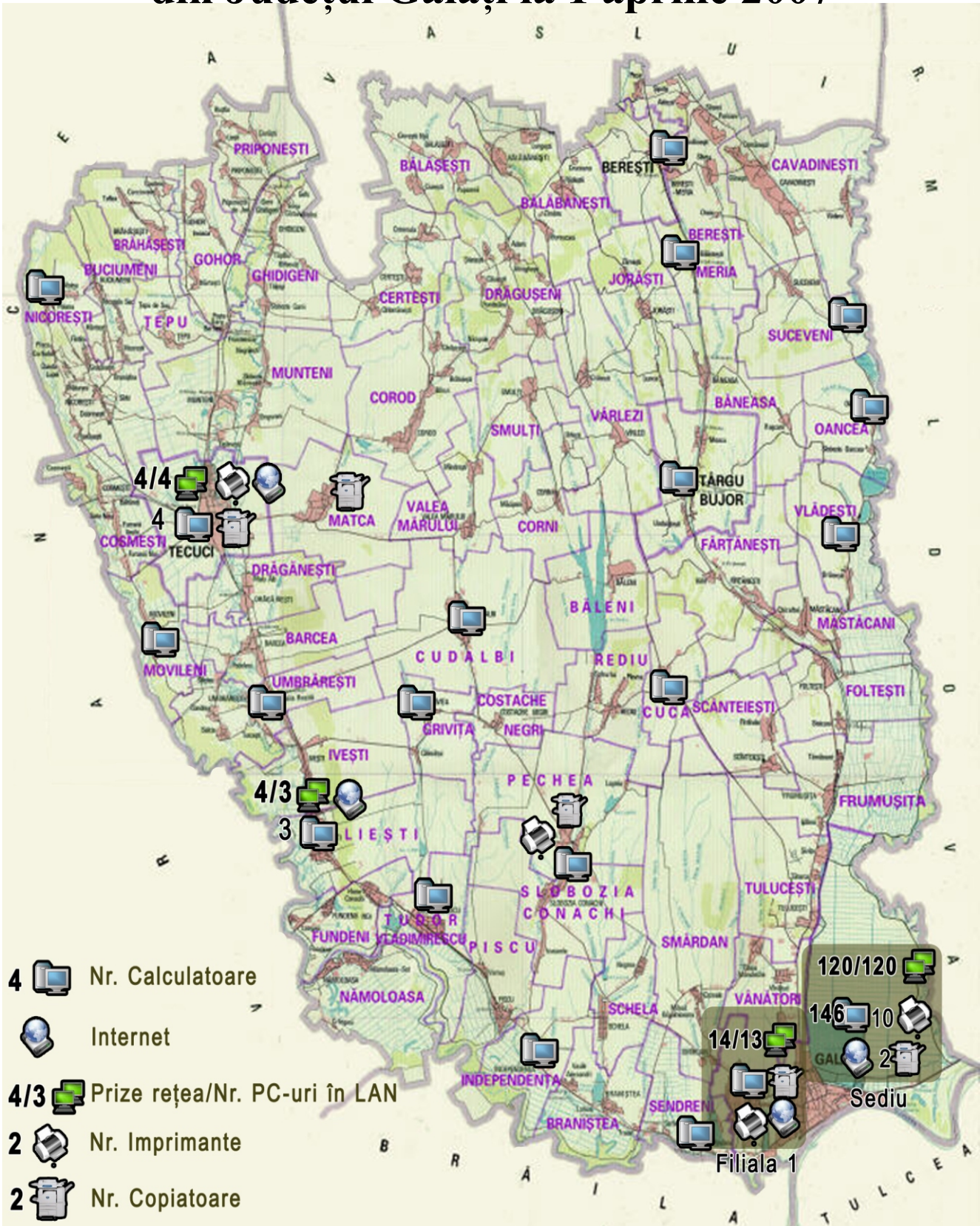
Servicii sociale în Biblioteca "V.A. Urechia"



Biblioteca "V.A. Urechia" este prima bibliotecă publică din România care pune la dispoziția cititorilor interesați, gratuit, numerele din zilele precedente a peste 15 titluri de reviste și ziare.

Aceste ziare și reviste se găsesc la standul special amenajat în acest scop. Dintre acestea amintim *Viața Liberă*, *Monitorul de Galați*, *Fel de Fel*, *Revista de cultură "Dunărea de Jos"*, etc.

Situația dotărilor IT în bibliotecile publice de stat din Județul Galați la 1 aprilie 2007



Știri

Piața de carte din România, încă de parte de Europa

Piața de carte din România se află într-o creștere constantă în ultimii ani. Marile edituri de la noi raportează creșteri anuale ale cifrei de afaceri de peste 20%. Suma totală a vânzărilor de carte estimată pentru 2006 depășește 50 de milioane de Euro. Pare mult, însă situația este relativ modestă în comparație cu țările din Uniunea Europeană. Spre exemplu, cifra de afaceri atinsă într-o singură săptămână de editurile din Marea Britanie este de 63 de milioane de lire sterline - mai mare decât aceea a României dintr-un an întreg. Nu stăm prea grozav nici dacă ne raportăm strict la piețele vecine.

După cum ne spune Grigore Arsene, președintele Asociației Editorilor din România și director al Editurii Curtea Veche, cifrele vehiculate în domeniul editorial din Ungaria sunt de patru ori mai mari decât la noi, cu toate că avem un număr dublu de locuitori. Vânzările relativ scăzute de carte se explică, desigur, prin puterea încă redusă de cumpărare a românilor. Însă, în opinia noului președinte AER, mai există un factor important al dezvoltării mai lente: "distrugerea sistemului de difuzare, petrecută la începutul anilor 90". Din acest motiv, există mari discrepanțe între orașele importante și restul țării.

Silviu Lupescu, directorul Polirom - editura cea mai bine cotate din punct de vedere financiar în 2005 și a cărui număr de titluri a crescut în 2006 cu 18% față de celălalt an - declară că se așteaptă ca maturizarea pieței în anii următori să aducă o îmbunătățire a sistemului de distribuție. Aceasta pare a fi cea mai mare dificultate cu care se confruntă editurile românești în prezent.

Vestea bună este că începe să funcționeze comerțul cu carte pe internet - se pare că atinge în prezent cam 10-15 % din totalul vânzărilor. În general, toate datele vehiculate cu privire la piața cărții din România sunt mai mult sau mai puțin speculative, deoarece, spre deosebire de piețele occidentale, nu avem centralizate și actualizate permanent cifrele pieței.

Într-o industrie de carte matură, casele editoriale se poziționează pe o anumită nișă tematică, pe care încearcă să o dezvolte. La noi, însă, datorită dimensiunilor înguste ale pieței, tendința este că editurile medii și mari să acopere cât mai multe domenii. Există însă și edituri care au crescut foarte mult tocmai printr-o producție susținută într-o singură direcție. C.H. Beck este exemplul unei investiții străine care s-a impus cu succes pe o anumită nișă: cartea de drept.

Dacă marile edituri străine nu se grăbesc să investească prea curând pe piața editorială autohtonă, în clipa în care o vor face, vor implementa și instrumente manageriale adecvate, care lipsesc în prezent: cercetări de piață, planuri de dezvoltare și un profil clar al cititorului.

Revista Română de Biblioteconomie și Știința Informării

Miercuri, 7 ianuarie 2007, s-a desfășurat ședința Colegiului de redacție al Revistei Române de Biblioteconomie și Știința Informării. A fost stabilită tematica aparițiilor din anul 2007, după cum urmează (formulările temelor sunt provizorii):

Nr. 1: *Biblioteca 2.0*; Coordonator: Robert Coravu

Nr. 2: *Biblioteca și digitizarea*;

Coordonator: Angela Repanovici

Nr. 3: *Servicii furnizate de biblioteca publică*;

Coordonator: Liviu-Iulian Dediu

Nr. 4: *Proiecte de cercetare în domeniul biblioteconomiei și științei informării în România*; Coordonator: Elena Tîrzișan

Cei interesați să contribuie cu articole pot lua legătura cu coordonatorii numerelor sau cu secretariatul revistei. Reamintim că toate aceste informații, precum și recomandările pentru autori se regăsesc la adresa <http://www.bcut.ro/abir/rrbsi.html>

Împrumutul la domiciliu al documentelor multimedia

Serviciul de împrumut la domiciliu a documentelor multimedia, din cadrul *Secției Împrumut la Domiciliu* din *Biblioteca "V. A. Urechia"* este un serviciu relativ nou. El a fost inaugurat, cu titlu experimental la *Filiala 1* a Bibliotecii ce își desfășoară activitatea la Casa de Cultură a Sindicatelor. Bazele colecției de documente multimedia destinate împrumutului la domiciliu la Filială au fost puse încă de la deschiderea acesteia din luna mai 2004 și pentru început au fost puse la dispoziția utilizatorilor aproximativ 500 documente.

Odată cu redeschiderea sediului bibliotecii în anul 2006 s-a dat în funcțiune și aici *Serviciul de împrumut la domiciliu a documentelor multimedia*, punându-se astfel bazele colecției pe care o avem în prezent.

Cu acest prilej, s-a avut în vedere oferirea unor servicii noi, moderne, care să aibă caracter complementar față de serviciile tradiționale.

Colecțiile multimedia pentru împrumut includ în prezent, un fond de peste 1634 de documente din care aproximativ 500 sunt filme artistice, conform statisticii realizate la sfârșitul anului 2006.

Din numărul de 1634 documente multimedia:

- 772 CD-uri;
- 661 DVD-uri;
- 23 Casete Video;
- 8 Casete Audio;
- 60 CD-ROM-uri.

Împrumutul acestor documente este totalmente gratuit, în următoarele condiții:

- Împrumutul se face în baza *Permisului de intrare*.
- Beneficiarii colecțiilor multimedia disponibile pentru împrumut sunt:
 - ✓ cetățenii județului Galați care sunt înscrși la Bibliotecă;
 - ✓ orice persoană din afara județului Galați care depune o garanție bănească;
 - ✓ persoanele care obțin, în mod excepțional, aprobarea conducerii.

- Numărul de documente ce pot fi împrumutate simultan este de 4.
- Termenul maxim de împrumut pentru documentele multimedia este de 7 zile.
- Nerestituirea la termen a documentelor împrumutate se penalizează cu 0,05 RON/document/zi.

Documentele multimedia care sunt împrumutate pot fi rezervate. Rezervările se efectuează la *Pupitrul pentru Împrumut* unde se completează și formularul tipizat. Documentele multimedia sunt reținute pentru rezervare 3 zile de la data anunțării utilizatorului.

De la inaugurarea *Serviciului pentru împrumut la domiciliu a documentelor multimedia* și până în prezent s-a constatat faptul că este agreat de utilizatori, că a fost bine primit și a prins foarte repede.

În colecțiile multimedia pentru împrumut la domiciliu se pot regăsi diverse genuri:

- *Filme românești și străine*: Cu mâinile curate, Nea Mărin miliardar, Ștefan cel Mare, Dosarul Pelican, Gladiatorul.
- *Filme documentare*: Nilul-Fluviul zeilor, Modigliani, Bucharest.
- *Desene animate*: Barbie as Rapunzel, Tom și Jerry, Scooby-Doo.
- *Muzică simfonică*: The Piano Masters [Vol. 1-20], Great Voices of the Century.
- *Muzică ușoară românească și universală*: Holograf, Iris, Fuego, Ella Fitzgerald, Frank Sinatra.
- *Concerte*: Favourite Piano Concertos, Sting, Mettalia.
- *Jazz*: Nat King Cole, Judy Garland, Yehudi Menuhin, selecții din Colecția Quadromania (jazz).

Trebuie precizat faptul că *Biblioteca "V. A. Urechia" este singura bibliotecă publică din țară care prestează gratuit serviciul de împrumut la domiciliu a documentelor multimedia*.

Florina Diaconeasa ■

2006

Starea bibliotecilor publice din Jud. Galați (I)

Baza materială

● În principiu toate bibliotecile publice dispun de baza materială minimă necesară - spații, rafturi, birouri, scaune, covoare etc. - pentru desfășurarea activității. Dacă ar fi să acordăm calificative la starea clădirilor (spațiilor), avem:

- ✓ 10 - *f. bună*: Liești, Șendreni, Braniștea, Independența, Movileni, Barcea, Vânători, C. Negri, Matca, Băleni;
- ✓ 38 - *bună*
- ✓ 5 - *satisfăcătoare*: Bălăbănești, Corni, Nămolosa, Brăhășești, Cuza Vodă;
- ✓ 5 - *improprie*: Drăgănești, Jorăști, Munteni, Rediu, Rădești;
- ✓ 2 biblioteci comunale nu au spațiu și personal, deci nu funcționează - în comunele nou înființate: Poiana, Negriștea;

● Dotări calculatoare: 15 biblioteci: Berești-Meria, Grivița, Liești, Tg. Bujor, T. Vladimirescu, Tulucești, Umbrărești, Drăgănești, Movileni, Nicorești, Vlădești, Berești, Cudalbi, Șendreni, Independența;

Contextul general de desfășurare al activității

● Finanțare bugetară: 1.538.744 lei (RON), cu 43% mai mare decât în 2005, din care 1.080.254 lei (RON), adică 70,20%, cheltuieli de personal;

Colecții

● La sfârșitul anului 2006 colecțiile bibliotecilor publice din județ numărau 773.208 volume, după cum urmează:

1. Biblioteca Municipală Șt. Petică Tecuci:	126.677 vol.
2. Biblioteca Orășenească Gr. Hagiu Tg. Bujor:	25.498 vol.
3. Biblioteca Orășenească Berești:	24.799 vol.
4. Biblioteci Comunale:	582.253 vol.
TOTAL	773.208 vol.

cu o creștere reală față de 2005 de 16.106 volume.

● Indicele de dotare cu carte este de **2,41 vol/capita** (față de 2,35 în 2005), peste media pe țară și corespunzător recomandărilor instituțiilor abilitate europene; dacă la nivel global stăm bine, la nivelul individual al asigurării cu informații ne situăm pe un plan necorespunzător pentru că:

- ✓ 75% din fondul de documente este învechit și deci nu mai corespunde cerințelor;
- ✓ elevii și studenții, ponderea cea mai mare a utilizatorilor, solicită informații noi, corespunzătoare noilor cerințe de studiu și educație;
- ✓ informații la zi solicită și specialiștii dar și adulții care doresc să se recalifice sau să se reorienteze profesional;
- ✓ tendința de schimbare, modernizare, de reformă în educație, învățământ, în viața socială presupune, uneori, măsuri radicale ceea ce face ca și documentele relativ nou apărute să nu fie prea utile;

Achizițiile

● În anul 2006 principala sursă de achiziție a reprezentat-o alocația bugetară cu această destinație din bugetul fiecărei biblioteci publice, ca parte componentă a bugetului local. Donațiile, ca sursă de completare, au venit din partea Ministerului Culturii și Cultelor, dar și din partea unor persoane fizice.

Norma de achiziție, conform prevederilor legale, este de **50 vol. la mia de locuitori**.

● În anul 2006 au fost achiziționate un număr de 13.210 volume/10.785 titluri în valoare de 135.134 lei noi, cu aproape 30% mai multe volume și 46% mai multe titluri decât în 2005, cu o medie de 41,28 vol/1000 loc., față de 35,20 vol/1000 loc. în 2006, după cum urmează:

Biblioteca	Achiziții vol./titluri	Achiziții/1000 loc.	
		2005	2006
Bibl. Mun. Tecuci	1353/972	24,48	32,21
Bibl. Tg. Bujor	562/518	57,30	75,94
Bibl. Berești	210/185	25,14	60,00
Bibl. Comunale	11085/9110	33,91	41,51

Dintre comunele nou înființate - Poiana, Negriștea, Rădești și Cuza Vodă, ultima a reușit să asigure biblioteca cu spațiu, mobilier și cărți, totul nou, iar biblioteca din comuna Rădești funcționează în cadrul căminului cultural, într-un spațiu necorespunzător și cu un nivel scăzut al achizițiilor de publicații.

Având în vedere achizițiile din acest an, *rata de înnoire a stocului este de 58,53 ani*.

Concluzii

- Administrațiile locale din județ care tratează lectura, dreptul cetățeanului la informare cu dezinteres sunt cele din comunele Cerțești, Nămolosa, Cavadinești, Pechea, Drăgușeni, Umbrărești, care nu au alocat fonduri pentru achiziții, singurele intrări fiind publicațiile primite din donații.
- Se constată o preocupare susținută a administrațiilor locale în achiziția de publicații pentru biblioteca publică comunală, cu excepția comunelor menționate mai sus.

Utilizatorii

- Deoarece anul 2006 reprezintă începutul unei perioade de 5 ani de evidență a activității, utilizatorii înscriși sunt egali cu utilizatorii activi. În anul 2006 au frecventat biblioteca un nr. de 28.167 utilizatori, după cum urmează:

	Utilizatori înscriși	Utilizatori activi	Atragere la lectură
Bibl. Mun. Tecuci	6.973	6.793	16,60%
Bibl. Tg. Bujor	876	876	11,83%
Bibl. Berești	476	476	13,60%
Bibl. Comunale	19.842	19.842	7,43%

- Biblioteci comunale care au înregistrat un *indice de atragere la lectură egal sau mai mare de 10%*: Corod, Sl. Conachi, Ghidigeni, Măstăcani, Nicorești, Piscu, Bălăbănești, Băleni, Corni, Gohor, Movileni, Băneasa, Jorăști, Priponești, Țepu.

- *Indicele de atragere la lectură pe județ este de 8,80%*.

Frecvența

- Total: 293.640 vizite, după cum urmează:

Biblioteca	Frecvența	Vizite/zi	Vizite/capita
Bibl. Mun. Tecuci	75.839	247,83	1,80
Bibl. Tg. Bujor	8.628	33,96	1,16
Bibl. Berești	7.283	31,39	2,08
Bibl. Comunale	201.890	870,21	0,75

- *Indicatori de performanță* (cu referire la județ):

- ✓ vizite la bibliotecă/capita: 0,91
- ✓ vizite la bibliotecă/utilizator: 10,42
- ✓ vizite la bibliotecă/zi - județ: 1223,50
- ✓ vizite la bibliotecă/zi - bibliotecă: 19,42

Volume eliberate

- Total: 603.867 volume, după cum urmează:

- ✓ Biblioteca Municipală "T. Petică" Tecuci: 176.529 vol.
- ✓ Biblioteca Orășenească "Gr. Hagiu" Tg. Bujor: 23.465 vol.
- ✓ Biblioteca Orășenească Berești: 29.132 vol.
- ✓ Biblioteci Comunale: 374.741 vol.

- *Indicatori de performanță* (cu referire la județ):

- ✓ documente împrumutate/capita: 1,88
- ✓ documente împrumutate/utilizator: 21,43

Știri

România pierde zilnic din memoria sa culturală

Legea care prevede arhivarea tuturor tipăriturilor nu se respectă. Patrimoniul cultural național este afectat de ignoranța unor tipografii, edituri și case de discuri, care nu-și trimit producțiile la Biblioteca Națională, pentru arhivare în depozitul legal. Conform legii, acesta trebuie să înghită tot ce înseamnă actualitate în documente tipărite, grafice, fotografice, sonore, audiovizuale și multimedia, cu sprijinul producătorilor. O memorie a istoriei, o bază de date intangibilă, cu tot ce s-a scris și compus în România. Dar incompletă.

Legea nu este îndeajuns popularizată, iar cei care nu cunosc obligativitatea de a depune cu titlu gratuit exemplare dintr-o nouă operă la Biblioteca Națională nu pot primi niciun fel de amendă. Cea mai drastică măsură luată împotriva contravențiilor este reclamația în scris. Și atât! Gabriela Rizescu, șeful Serviciului Depozit Legal de la Biblioteca Națională a României, a declarat că mulți producători nici n-au auzit de lege sau se fac că n-o cunosc. Cele mai mari probleme vin din partea editurilor economice și caselor de discuri, care nu-și trimit produsele pentru arhivare în depozitul legal. Biblioteca Națională nu a pedepsit sau amendat pe nimeni până acum, pentru că legea nu are o cale clară de atac. "Până acum nu s-au aplicat amenzi pentru că nu există o normă metodologică de aplicare a legii. Biblioteca nu are voie să primească bani cash, așa că editurile primesc doar reclamații. Depunerea publicațiilor rămâne doar la conștiința producătorilor", spune Gabriela Rizescu. "Am întâlnit un zid din partea casei de discuri RBA. Președintele Radu Baron nu trimite deloc și ne-a spus «Să vedem ce o să se întâmple!»». Așa s-a exprimat". În replică, Radu Baron ne-a declarat că tot ce a fost legal s-a făcut, iar dacă există probleme, firma de avocați care se ocupă de partea juridică le va rezolva.

Conform Gabrielei Rizescu, printre cei mai harnici contribuabili la depozitul legal se numără producătorii români de reviste pornografice. De multe ori, chiar și cei care respectă legea o fac doar pe jumătate, trimițând doar trei din cele șapte cărți obligatorii. Biblioteca Națională are rolul de a centraliza operele și de a le trimite mai departe, către Bibliotecile Academiei sau Universitare din țară. Numărul incomplet de volume îi face să rețină pentru nevoi proprii operele, care nu mai ajung și la celelalte biblioteci. Biblioteca Națională nu poate refuza însă nimic din tot ce se publică, pe CD sau hârtie. Depozitul trebuie să primească în maximum 30 de zile de la data apariției în șapte exemplare cărți, broșuri; șase exemplare - periodice, CD-uri, DVD-uri, manuale școlare, atlase, hărți.

Șefii serviciilor specializate de la Biblioteca Academiei Române dau vina pe producătorii accidentali și editurile mici, care nu conștientizează importanța acestei contribuții. "De exemplu, am sesizat experților de la Biblioteca Națională nereguli la editura Economică. S-au dus tratative cu cei de acolo și inspectorii au ridicat apoi un camion plin de cărți". Reprezentantii editurii spun însă că ei au trimis volume, conform legii. Maria Rafailă, șef serviciu dezvoltarea colecțiilor la Biblioteca Academiei, afirmă că "legea are o hibă, pentru că niciodată nu a prevăzut exact cine trebuie să aibă responsabilitatea s-o onoreze. Nu există o metodologie prin care să poată fi aplicate penalitățile". Daniela Stanciu, șeful Serviciului Catalogare Periodice la Biblioteca Academiei Române, își dă seama că nu intră toate titlurile în Bibliotecă doar deschizând, banal, ușa unei librării și văzând că acel titlu nu există în depozit. Specialiștii de la Academie nu cred că centralizarea unică la Biblioteca Națională este metoda cea mai bună. "Era o perioadă când primeam direct de la tipografia. Acum se pierde foarte mult timp să se dirijeze de la tipografie la Biblioteca Națională și de acolo la alte biblioteci".

"Până în 1990, colecția era completă. Aveam tot ce se publica, de la foi volante, agende, bilete, afișe. Excedentă intrau și etichetele de pe sticle și borcane, invitații de nuntă, o cantitate imensă de materiale. Dar bibliotecile au insistat să nu li se mai trimită, pentru că ocupau spații degeaba.

(Continuă la pagina 9)

Resursele electronice în Biblioteca V.A. Urechia

- evoluție, criterii și utilitate -

Procesul de căutare, selecție și evaluare a informațiilor în Internet a devenit în ultimii ani, datorită multitudinii resurselor, o experiență consumatoare de timp. Modalitățile de căutare cele mai utilizate în momentul de față se bazează în mare parte pe mecanisme automatizate, în care contribuția factorului uman este minimă. Profesiunii în informare consideră totuși că o alternativă viabilă a acestor mecanisme este reprezentată de contribuția umană specializată adusă procesului de căutare în Internet. Un astfel de instrument este reprezentat de bibliografiile adnotate de astfel de resurse electronice, așa numitele **webliografii**. Resursele sunt identificate, evaluate pe baza unor criterii prestabilite, selectate și adnotate, acest proces împreună cu strategiile de actualizare aducând un plus de valoare informației prezente în Internet.

O astfel de webliografie se vrea a fi și secțiunea de „Resurse electronice” din cadrul site-ului bibliotecii noastre. Inițial aceasta a fost constituită pe baza unei strategii de structurare a resurselor pe trei nivele de interes: local, național și global, evoluând pe parcurs către o structură mai complexă, resursele fiind împărțite în cadrul fiecărui nivel pe domenii de interes. O nouă treaptă în evoluția acestei secțiuni este reprezentată de actuala prezentare, în care păstrându-se strategia inițială de structurare (locale, naționale și globale), resursele au fost distribuite pe două nivele de interes (domenii și subdomenii), într-o bază de date ce oferă mult mai multe posibilități de structurare și căutare.

De interes ridicat atât pentru bibliotecă, ca instituție ce are în atribuții informarea comunitară cât și pentru locuitorii județului Galați, interesați de instituțiile și serviciile locale cu acces pe Internet, este secțiunea dedicată *Resurselor locale* în care ne propunem să adunăm toate site-urile instituțiilor gălățene respectiv referințe despre Galați, prezente în Internet.

În cazul secțiunilor de resurse naționale și respectiv globale, acestea au fost constituite pornindu-se de la utilitatea lor pentru potențialii utilizatori de la distanță ai bibliotecii, încercând să se constituie, printre altele și într-o alternativă în format electronic a colecției de referință tradiționale.

În continuare voi enumera criterii ce stau la baza evaluării resurselor electronice, utile tuturor celor care explorează spațiul web.

Identitatea și competența autorului resursei - cel mai important criteriu în evaluarea informațiilor, ce presupune să stabilim dacă autorul (persoană fizică sau instituție) este demn de încredere. Indicii în stabilirea credibilității sunt: dacă autorul este recunoscut drept un specialist în domeniul respectiv, dacă există referiri pozitive despre acesta, dacă există link-uri către resursa respectivă, dacă sunt disponibile informații cu caracter biografic respectiv date de contact.

Actualitate - informațiile să corespundă momentului actual, în acest sens elemente importante fiind reprezentate de: data actualizării, periodicitatea la care se face actualizarea informațiilor, datarea paginilor, precizarea datei la care a fost strânsă informația.

Amploare - face referire la gradul de acoperire al subiectului tratat și la cât de explicit este tratat și structurat acesta. De asemenea prezența unei liste de legături web bine menținută și actualizată prezintă un element pozitiv.

Obiectivitate - informațiile să fie prezentate fără a fi distorsionate de păreri personale, de interese comerciale sau de altă natură.

Acuratețea și exactitatea - informațiile prezentate să fie conforme adevărului, să prezinte încredere, să fie expuse într-un limbaj clar și inteligibil.

Acestor cinci criterii li se adaugă 2 criterii de natură preponderent tehnică:

(Continuă la pagina 9)

(Continuare de la pagina 8)

Accesibilitate - dată de rapiditatea cu care este accesată resursa (durata de timp în care se face conexiunea nu ar trebui să depășească 10 s) precum și de distincția clară făcută în cadrul site-ului între serviciile gratuite și cele contra cost.

Navigabilitate și design - elemente evaluate prin modalitatea de navigare intuitivă și ușoară în cadrul site-ului, prin posibilitatea de căutare în paginile lui, designul referindu-se la fonturi, fundaluri, imagini, animații specifice resursei electronice evaluate.

Evaluarea este transpusă într-un cod vizual, alocându-se fiecărei resurse un număr de până la 3 steluțe ce indică calitatea resursei. Pornindu-se de la 3 steluțe goale ce indică un site nefuncțional și trecând prin stadii intermediare (site simplu sau în construcție respectiv site complex, parțial funcțional) se ajunge la stadiul de 3 steluțe pline ce ne indică un site complex, complet funcțional. Odată aceste resurse evaluate și introduse în baza de date de *Resurse electronice*, munca nu este terminată ci presupune din partea bibliotecarilor verificarea continuă a actualității resurselor. Procesul de actualizare reprezintă un element important în politica de întreținere a secțiunii de *Resurse electronice*, pentru ca această secțiune să-și păstreze valoarea și actualitatea în mediul atât de schimbător al Internetului. Actualizarea resurselor presupune atât verificarea funcționalității link-ului cât și verificarea conținutului resursei, pentru a depista dacă conținutul este sau nu același.

Având în vedere gradul diferit de importanță acordat resurselor electronice precum și efortul uman pe care îl implică acest proces termenii de actualizare diferă în cazul resurselor locale față de cele naționale și globale. Astfel, importanța mărită acordată resurselor locale a determinat impunerea unei verificări lunare a acestora, pe când în situația resurselor naționale și globale termenii de actualizare sunt de 3 respectiv 6 luni.

Referitor la modul de constituire a referințelor, pornind de la realitatea că un număr din ce în ce mai mare de referințe în cadrul bibliografiilor sunt cele către resurse electronice, am considerat că este util ca forma de constituire a acestei secțiuni să se apropie cât mai mult de standardul pentru referințe electronice. (STAS SR ISO 690-2 Informare și documentare. Referințe bibliografice. Partea 2: Documente electronice complete sau părți de documente). Având în vedere că pentru majoritatea resurselor naționale sunt dificil de identificat toate elementele ce constituie o referință în mod complet și în spiritul unei prezentări unitare am ales ca modalitate de citare a resurselor electronice un model cât mai simplu dar în același timp care să poată lua forma unei weblio-grafii. Elementele esențiale pe care le veți regăsi sunt reprezentate de: titlatură, descriere, adresa web și data citării.

În momentul de față a fost realizată aproape complet transpunerea resurselor în noua bază de date, așa că putem pune la dispoziția bibliotecarilor un instrument de referințe util iar celor care vizitează site-ul bibliotecii un ghid în **Spațiul Virtual**.

Programul de funcționare al Bibliotecii „V.A. Urechia“

Începând cu data de luni, 5 martie 2007, Biblioteca „Urechia“, își modifică programul la modul general după cum urmează:

Sediul central	L - V*	D	
Împrumut la domiciliu (parter)	09 - 20	08 - 13	
Săli de lectură (etajul I)			
Referințe (parter)			
Referințe electronice/Internet (etajul I)			
Multimedia (etajul I)	09 - 17	Închis	
Sală de lectură pentru Colecții Speciale (subsol)			
Filiala 1	L Ma Mi J V*	D	
	12 - 19	09 - 16	Închis

*În ultima zi de vineri a fiecărei luni calendaristice biblioteca este **închisă** pentru public.

Știri

(Continuare de la pagina 8)

Centralizarea se făcea mai bine, pentru că exista o altă disciplină", spune Maria Rafailă. Cred că tipografiile particulare nici nu cunosc toate prevederile legale. De foarte multe ori publică unele instituții care nu au ca principal obiect de activitate editarea. Nefiind preocuparea lor de câpătai, nici nu știu că există o lege a depozitului legal și trebuie să dea gratuit câteva exemplare. Marile edituri se comportă normal, sunt conștiente și au experiență". Biblioteca Academiei poate să mai absoarbă cărți pentru cel puțin 50 de ani, în propriile depozite.

În 1885 s-a dat prima lege românească a depozitului legal, după modelul francez. Până în zilele noastre, veșnic au fost probleme cu respectarea ei. Celebrul director al Bibliotecii Academiei, Ion Vianu, se plânga adeseori că nu toți producătorii o respectă și nu avea nici atunci mijloace de pedepsire, amenzi. În opinia specialiștilor de la Biblioteca Academiei, vinovați sunt mai ales producătorii mici sau accidentali de publicații și prevederile legale care nu dau dreptul deplin Bibliotecii Naționale să asigure respectarea ei. Căi de rezolvare: legea să fie popularizată masiv și să se clarifice o cale de atac pentru pedepsirea abaterilor.

La Palatul Domnesc de la Hurezi, deasupra unei uși se află o inscripție în grecește, care spune "Biblioteca de suflat folositoare". Este biblioteca înființată de Constantin Brâncoveanu.

Când a zidit-o, domnitorul a dat și un hrisov, care spunea că toate tipografiile din Țara Românească erau obligate să trimită câte un exemplar din ce produceau, la Hurezi. Deci ideea depozitului național exista încă din anii 1700. Cei de atunci respectau legea, altfel li se tăia capul.

Legea trebuie armonizată cu cea europeană. Puțină ordine ar trebui făcută în brambureala asta în care foarte multă lume tipărește și foarte puțin se strânge. Dan Horia Mazilu, directorul Bibliotecii Academiei

Biblioteca Națională cere Ministerului Culturii:

- producătorii să nu aibă voie să facă publicitate cărții până nu cotizează la depozitul legal;
- posibilitatea acordării efective a amenzilor;

Apel către editori: "Trimiteți cărțile, că nu le trimiteți degeaba. Ele rămân aici. Peste 20, 50 sau 100 de ani, un cititor va dori să știe ce s-a întâmplat acum, ce muzică se asculta, ce afiș a apărut la un spectacol de teatru! Depozitul legal va ajuta generațiile viitoare să înțeleagă vremurile noastre".

Revoluție în lumea computerelor



Firma Guger Technologies din Germania a creat un sistem de dirijare a computerului cu ajutorul semnalelor emise de creierul uman. El se pretează nu numai la PC-uri, ci și la celelalte modele de computere. Funcționarea sistemului se bazează pe "citirea" electrocefalogramei cu ajutorul electrozilor, pe amplificarea semnalelor și pe interpretarea acestora. Este elaborată și o variantă de implantare în organismul

uman (locul implantului încă nu este stabilit definitiv) a unui mecanism de citire a semnalelor hipo-talamusului. Astfel, omul va putea utiliza computerul "cu gândul", adică prin decizii, comenzi, întrebări etc., formulate în minte.

Tastatura, șoricelul devin inutile, la fel cum își vor pierde actualitatea, chiar rostul alfabetizarea și școlarizarea utilizatorilor de computere în forma și în conținutul lor actuale, iar în consecință accesul la noile tehnologii va deveni simplu (natural) și cu adevărat general.

Scrisori deschise privind înființarea Asociației Bibliotecarilor din România (ABR)

Domnului prof. univ. dr. Mircea Regneală
Președinte Asociația Bibliotecarilor din România

Domnule Președinte,

Urmare a propunerilor făcute de ANBPR și a discuțiilor avute vă transmit spre informare temeiul legal prin care asociațiile care intră în ABR pot să-și păstreze personalitatea juridică.

Aceste aspecte sunt reglementate prin Ordonanța nr. 26/2000 cu modificările ulterioare aprobate prin Legea nr. 246/2005 și prin Decretul nr. 31/1954.

Conform Decretului nr. 31/1954 art. 42: "Persoana juridică nu încetează de a avea ființă în cazul în care o parte din patrimoniul ei se desprinde și se transmite la una sau mai multe alte persoane juridice existente sau care iau, astfel, ființă".

Apeland la *divizarea parțială*, ca formă de reorganizare juridică, ANBPR poate să-și împartă patrimoniul existent și să transmită o parte din el altei persoane juridice care ia ființă, respectiv ABR, fără a-și pierde personalitatea juridică.

Odată acceptată această prevedere legală putem discuta și propunerile noastre referitoare la Statutul ABR.

Așteptăm deci punctul dumneavoastră de vedere referitor la aspectele menționate.

Cu stimă,

prof. Doina Popa Președinte ANBPR

Stimată Doamnă Președinte,

Urmare a e-mail-ului dumneavoastră transmis în data de 23.03.2007 privind anumite aspecte juridice ale unificării asociațiilor de bibliotecari din România, Consiliul de conducere al Asociației Bibliotecarilor din România (ABR) vă comunică următoarele:

- Ne menținem punctul de vedere cu privire la necesitatea de a avea în România o asociație care să reprezinte toate categoriile de biblioteci și bibliotecari, în care autonomia părților să nu afecteze unitatea întregului. În acest sens, considerăm că propunerea dumneavoastră de „divizare parțială” a ANBPR, cu păstrarea personalității juridice a asociației pe care o conduceți în cadrul ABR, nu poate avea drept rezultat decât constituirea unei (alte) federații. Ori, experiența de 6 ani a Federației Asociațiilor de Bibliotecari din România ne arată că acest mod de organizare nu a dat rezultate satisfăcătoare. Considerăm că Statutul ABR oferă suficientă autonomie diviziunilor constituite pe tipuri de biblioteci și, în același timp, că existența unei conduceri centrale, care cuprinde reprezentanți ai tuturor diviziunilor asociației, asigură unitatea de acțiune necesară progresului breslei noastre profesionale.
- Vă reamintim că ABR și-a desfășurat deja Adunarea Generală de constituire în data de 19 martie 2007, ocazie cu care a fost votat Statutul ABR și au fost alese structurile de conducere ale asociației.
- Ne reafirmăm convingerea că apartenența la ABR sau la orice altă asociație profesională este o opțiune *individuală*, liberă, a oricărui bibliotecar din România. Așadar, orice bibliotecar din bibliotecile publice se poate înscrie în ABR, prin completarea formularului de adeziune disponibil la adresa <http://proiectabr.wordpress.com/files/2007/02/cerere-de-inscriere.doc>

**Consiliul de conducere al
Asociației Bibliotecarilor din România**

Către,

**Consiliul de conducere al Asociației Bibliotecarilor
din România**

Urmare a exprimării punctului de vedere al Consiliului de conducere al ABR cu privire la unele aspecte juridice referitoare la unificarea asociațiilor de bibliotecari facem următoarele precizări:

- „Divizarea parțială” a ANBPR se referă numai la divizarea patrimoniului asociației și nu are ca rezultat constituirea unei federații, ci înființarea unei asociații noi.

Forma de conducere a asociației nou create și modalitățile de acțiune nu sunt influențate de aspectele legate de patrimoniu.

Păstrarea personalității juridice a ANBPR nu împiedică în nici un fel unitatea de acțiune a noii asociații, ci întărește unitatea în diversitate.

- Între propunerea FABR din 8 noiembrie 2006, prin care ni se solicita „transformarea asociațiilor existente într-o asociație unică: Asociația Bibliotecarilor din România”, și proiectul de Statut există o contradicție: Statutul ABR admite ca membri activi „biblioteci, bibliotecari, alte instituții și persoane care se ocupă de problemele bibliotecilor” și nu asociații.

De ce a fost invitată atunci ANBPR să se „transforme”? Ce s-a întâmplat cu FABR? Ce etape trebuiau parcurse ca să ajungem la acceptarea Statutului ABR fără să-l discutăm?

Conducerea ANBPR nu putea lua decizia de desființare a asociației fără consultarea și acceptul filialelor județene. Opțiunea majorității a fost pentru păstrarea personalității juridice și a autonomiei decizionale în problemele care privesc strict bibliotecile publice, aspecte care nu fac decât să întarească des-centralizarea, ceea ce dorește și ABR.

Propunerile Biroului Executiv al ANBPR și invitația la dialog în scopul armonizării punctelor de vedere legate de realizarea ABR nu au primit răspuns. Nu dorim însă să le considerăm „o formă de refuz”. Am încercat să găsim modalități de rezolvare acceptate de toate părțile implicate. În acest sens am propus formele juridice de rezolvare care erau favorabile ambelor părți.

Din corespondența primită în 29 martie 2007 am înțeles punctul de vedere al Consiliului de conducere al ABR pe care îl respectăm și considerăm în momentul de față clarificate problemele legate de acest subiect.

Cu stimă,

prof. Doina Popa Președinte ANBPR

**Să sprijinim Asociația
și în anul 2007,
prin orientarea a 2%
din impozitul pe venit.
în contul acesteia:**

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecii Profesionale din România

Cont: RO33CECEB50343 RON0650133

Până la 15 mai 2007 puteți completa și depune Formularul 230, direct la registratura organului fiscal sau la oficiul poștal, prin scrisoare recomandată la administrația financiară.

Conducerea Filialei ANBPR Galați

Propunerile Biroului executiv al ANBPR

Dragi colege și colegi, vă trimit un mesaj privind:

I. Propunere pentru reunirea Consiliului de conducere al Asociației la BUȘTENI (26-27 APRILIE), sperând și la o posibilă întâlnire cu conducerea Ministerului Culturii și Cultelor.

Deoarece **Ziua Bibliotecarului (luni, 23 aprilie)** deschide și calendaristic **Săptămâna Națională a Bibliotecilor (23-29 aprilie)**, vă propun în urma consultărilor pe care le-am avut și cu colega noastră Doina Popa ca această a treia ediție să culmineze, la Bușteni, cu întâlnirea „de primăvară” a Consiliului de conducere al ANBPR, în intervalul 26-27 aprilie. Să sperăm că, în același context, va fi posibilă și o participare „la vârf” din partea Ministerului Culturii și Cultelor! Această întâlnire, menită să analizeze cele mai importante probleme ale breslei și să stabilească prin vot beneficiarii **Premiilor Asociației/2006**, poate și trebuie să fie iar **o reuniune de consiliu largit**, astfel încât e bine să aveți în vedere atât participarea tuturor directorilor și președinților de filiale care nu sunt membri ai Consiliului de conducere ales la Conferința Națională din toamna lui 2005, la Bușteni, cât și invitarea a cât mai mulți colegi coordonatori din bibliotecile municipale, orașenești și chiar comunale, care să simtă și ei, *mai pe viu*, pulsul Asociației.

Amănunte organizatorice privind condițiile participării și programul reuniunii de la Bușteni veți primi curând, de la doamna președinte Doina POPA!

II. Solicitări de propuneri candidaturi la premiile ANBPR pe anul 2006.

Deoarece stabilirea premiilor Asociației se realizează tot în „Săptămâna națională a bibliotecilor” și tot prin hotărârea Consiliului de conducere al Asociației, vă invit ca, potrivit metodologiei stabilite încă din toamna lui 2004, să faceți evaluările necesare și să trimiteți, până la data de 25 martie a.c., pe adresa de e-mail sau poștală a subsemnatului, propunerile de candidaturi la premiile Asociației *pentru activitatea din 2006*. Asigurați-vă totodată că ați trimis publicațiile propuse la premiere cel puțin pe adresa bibliotecilor județene din care fac parte membrii Consiliului de conducere, care vor juriza premiile. Vă reamintesc că **Regulamentul pentru acordarea premiilor**, precum și modelul **fișelor de înaintare a propunerilor** se află pe site-ul Asociației (palierele **LEX**), iar componența Consiliului de conducere o găsiți la **DESPRE ASOCIAȚIE (subpalierele Organizare)**.

Structura premiilor și cuantumul acestora în RON-i:

I. Cea mai bună lucrare de specialitate

- studii și cercetări sub formă de volum (100 lei)
- bibliografii, biobibliografii (100 lei)
- ghid de bibliotecă (80 lei)

II. Cea mai bună publicație serială de specialitate (100 lei)

III. Contribuții biblioteconomice

- programe, proiecte (100 lei)
- studii și articole în publicații de specialitate (70 lei)

IV. Cel mai bun site de bibliotecă (100 lei)

V. Bibliotecarul-manager al anului 2006 (150 lei)

VI. Premiul „Traian Brad”, pentru merite deosebite

- într-un deceniu de activitate (200 lei)

VII. Premiul de Excelență, pentru merite deosebite

- în întreaga activitate (250 lei)

III. Din nou, îmi exprim exasperarea că „Ghidul bibliotecilor publice din România” nu poate apărea fiindcă 10 biblioteci județene nu au trimis încă situațiile solicitate!?

Deși încă din februarie 2005 am lansat tuturor metodologia de lucru, nu am primit nici până acum răspunsul următoarelor biblioteci județene, pe care le-am tot atenționat că sunt pe „lista codașilor”: Bacău, Bihor, Bistrița-Năsăud, Galați, Iași, Mehedinți, Olt, Sibiu, Teleorman, Vâlcea

Cu multă prietenie

Constantin Bostan

Prezentare

A Librarian's Guide to the Internet

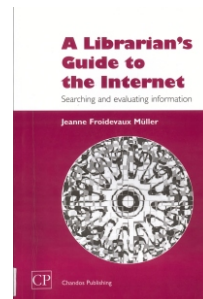
MULLER, Jeanne Froidevaux. A Librarian's Guide to the Internet : Searching and evaluating information. Oxford, New Hampshire : Chandos Publishing, 2003, 190 p.

A Librarian's Guide to the Internet reprezintă un studiu referitor la diverse modalități de căutare și evaluare a informației care se regăsește pe Internet și se adresează bibliotecarilor, dar și altor specialiști în știința informării.

Cartea se constituie în jurul unor subiecte majore, precum: strategiile de căutare a informațiilor, motoarele de căutare și directoarele, metodele de căutare, interpretarea și evaluarea rezultatelor căutării, tehnicile de identificare a nevoilor reale de informare a utilizatorilor, informarea permanentă a bibliotecarilor cu privire la noutățile din domeniul Internetului.

Este demn de menționat că toate exemplele date, precum și multe din strategiile prezentate au fost testate de către autoare în timpul activității acestora cotidiene de specialist în știința informării.

Ioana Chicu ■



Știri

Formare profesională continuă

Formarea profesională a bibliotecarilor din bibliotecile publice continuă și anul acesta. Bibliotecarii vor participa la cursurile de pregătire și perfecționare organizate de Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul de Pregătire Profesională în Cultură. În cursul semestrului I din anul 2007 vor participa la programele de specializare:

• Managementul prelucrării informației și administrării sistemelor informatice integrate de bibliotecă. 19 - 24 martie 2007

Participă:

- ✓ Liviu-Iulian Dediu - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Mia Băraru - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Cătălina Ciomaga - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Camelia Toporaș - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați

• Operator texte și imagine. București, 16 aprilie - 04 mai 2007

Participă:

- ✓ Mirela Belciu - Biblioteca Municipală Tecuci
- ✓ Simona Ioan - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Valerica Iacom - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Mihaela Pavel - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Cătălina Șoltuz - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați

• Manager de proiect. București, 07 - 25 mai 2007

Participă:

- ✓ Catrina Căluian - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați
- ✓ Lucica Veliche - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați

• Designer Web. București, 04 - 22 iunie 2007

Participă:

- ✓ Florina Diaconeasa - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați

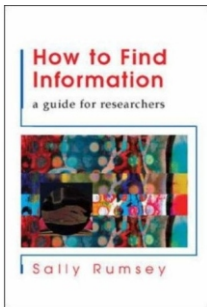
• DTP Designer. București, 07 - 25 mai 2007

Participă:

- ✓ Cătălina Oprea - Biblioteca "V.A.Urechia" Galați

Prezentare

How to Find Information - a guide for researchers



RUMSEY, Sally. *How to Find Information - a guide for researchers.* London : Open University Press England, 2004

How to Find Information reprezintă un ghid util pentru toate persoanele care sunt interesate să găsească o anumită informație. Concepută într-un stil accesibil, cu explicații și exemple practice, lucrarea se adresează deopotrivă specialiștilor în știința informării, dar și celor care doresc să realizeze o cercetare pe o anumită temă, fie că

sunt studenți, masteranzi ori doctoranzi sau persoane care doresc să fie la curent cu ultimele noutăți din domeniul în care activează.

Studiul de față este centrat pe informația care se găsește în bazele de date bibliografice online, precum și pe web, fără a exclude informația editată pe suport tradițional. Având în vedere peisajul în continuă schimbare al informației în mediul electronic, cartea abordează și subiecte sensibile cum ar fi citarea unei surse autorizate, plagiatul sau copyright-ul.

Elaborată de o specialistă în știința informării, această lucrare prezintă toate etapele care trebuie parcurse pentru obținerea unei informații relevante, de la formularea unui obiectiv al căutării la planificarea unei strategii în acest sens și până la evaluarea informațiilor obținute în urma căutării, precum și utilizarea acestor date în cadrul unei cercetări.

Ioana Chicu ■

Știri

Ședința Biroului executiv local

Vineri, 9 februarie a.c. s-a desfășurat la sediul central al Bibliotecii "V.A.Urechia", ședința Biroului executiv al Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România - Filiala Galați, ședința a fost convocată de către Președintele Filialei Galați al ANBPR.

Ordinea de zi a cuprins:

- prezentarea Buletinului Informativ pentru bibliotecile publice din județul Galați Asociația, nr. 4/2006;
- prezentarea hotărârilor Biroului executiv al ANBPR, în urma ședinței din 24 ianuarie 2007;
- informare privind discuțiile purtate privitor la înființarea Asociației Bibliotecarilor din România (ABR);
- manifestările culturale pentru anul 2007;

Președintele a făcut cunoscut noile valori ale cotizației și a altor tipuri de taxe pe anul 2007 stabilite în ședința din 24 ianuarie 2007 de către Biroul executiv al ANBPR:

- ✓ pentru persoanele fizice:
 - 5 lei pentru înscriere;
 - 18 lei cotizația/an
 - 5 lei costul carnetului de membru;

✓ cotizația persoanelor juridice va fi de 1.000 RON și persoanele juridice care se înscriu în Asociație vor primi o diplomă, ca recunoaștere a calității de membru al ANBPR.

Știrile din acest număr au fost culese și prezentate de:

Sorina Radu ■

Activitățile Comisiei Naționale a Bibliotecilor

În ședința ce s-a desfășurat la Ministerul Culturii și Cultelor, în data de 24 ianuarie, s-au dezbătut următoarele probleme:

- *Discuții privind legea achizițiilor publice.* Reprezentantul MCC și reprezentantul MEC în comisie vor începe demersurile în cadrul ministerelor pentru a obține o ordonanță de urgență pentru exceptarea achizițiilor cărților de la această lege.
- *Analiza situației informatizării bibliotecilor din România cu scopul realizării Catalogului Național.* Se va trimite un chestionar la toate bibliotecile, se va identifica nivelul tehnic și informatizarea bibliotecilor, se va stabili nivelul de finanțare necesar. După colectarea datelor se va dezvolta un proiect național.
- *Analiza proiectelor de digitizare.* Se va trimite un chestionar pentru a dispune de informațiile necesare întocmirii statisticii privind digitizarea publicațiilor din Bibliotecile din România. Scopul principal este acela de a evita paralelismele în activitatea de digitizare și realizarea unui plan de colaborare în scopul diseminării informațiilor.
- *Elaborarea unui plan operațional de formare profesională continuă a personalului de specialitate din Biblioteci și Centre de Informare din România, susținut de Ministerul Culturii și Cultelor și Ministerul Educației și Cercetării.* În acest scop se va trimite un chestionar pentru identificarea nevoilor de formare.
- *Reluarea și finalizarea aprobărilor privind evaluarea patrimoniului mobil de tip carte, avizarea dosarelor pentru experți și evaluatori.*
- *Metodologie pentru autorizarea înființării de biblioteci.*
- *Realizarea unui catalog al tuturor bibliotecilor din România, definirea instituției și a obligațiilor ordonatorilor de credite față de aceste instituții.*

Următoarea ședință a avut loc în 28 februarie 2007.

Sunt așteptate propuneri, sugestii și critici la adresa cnb@unitbv.ro

Președinte,
prof. univ. dr. Angela Repanovici

Publicație editată de ANBPR-Filiala Galați

Biroul executiv al Filialei

Liviu-Iulian Dediu, președinte, libvau@yahoo.com
 Letiția Buruiană, vicepreședinte, lburuiana@bvau.ro
 Spiridon Dafinoiu, secretar, sdafinoiu@yahoo.com
 Camelia Toporaș, membru, camitoporas@yahoo.com
 Geta Eftimie, membru, egeta_67@yahoo.com

ANBPR. Filiala Galați

800208, Galați, Mihai Bravu, 16
 Tel: 0236-411037; Fax: 0236-311060

Liviu-Iulian Dediu

director adj, Biblioteca "V.A. Urechia"
 redactor

Sorina Radu

bibliotecar, Biblioteca "V.A. Urechia"
 tehoredactor