

În acest număr...

Pregătirea, perfecționarea și specializarea profesională	1
Dialog profesional la ANBPR	3
Întâlnire profesională	3
Informarea comunitară în Biblioteca “V.A. Urechia”	4
Oameni și locuri în memoria Galațiului - Tudor Pamfile	5
Imaginea Franței în pagini de carte	6
Participare activă la secțiunile de specialitate din cadrul ABR	6
Concurs IREX	7
BibliotecaRadio o nouă provocare	8
Publicitate online	8
Zilele cărții pentru copii ediția XXVIII	10
Oameni și locuri în memoria Galațiului - Victor Papilian	11
Ziua Dunării - 29 iunie 2008	12
Filiale noi la Biblioteca Orășenească “Grigore Hagiu”	13
Formare profesională continuă	13
Oameni și locuri în memoria Galațiului - George Ivașcu	14

## Pregătirea, perfecționarea și specializarea profesională - premisele unei activități eficiente -

Activitățile de pregătire profesională, urmate de dezvoltarea profesională continuă trebuie să se constituie într-o prioritate atât pentru fiecare instituție, cât și pentru fiecare salariat în parte, din dorința comună de a realiza performanță.

Pregătirea profesională este o succesiune de acțiuni prin care se urmărește dobândirea de către fiecare participant a unor cunoștințe teoretice și practice necesare desfășurării activității lui curente. Dezvoltarea profesională, spre deosebire de pregătirea profesională, este un proces mai complex care vizează dobândirea unor competențe necesare nu doar activității prezente, ci și a celei viitoare.

Astăzi, formarea și perfecționarea continuă a salariaților reprezintă o prioritate pentru administrație, având în vedere creșterea continuă a volumului

informațional din fiecare domeniu de activitate și necesitatea adaptării activității la toate schimbările care apar.

Alegerea unui program de pregătire și perfecționare profesională trebuie precedată de analiza atentă a necesităților organizației; dobândirea unor competențe de către salariați trebuie să se reflecte în mai buna desfășurare a activității și o calitate superioară a rezultatelor. Analiza necesităților de pregătire și perfecționare profesională este realizată de către serviciile de resurse umane și presupune parcurgerea mai multor etape:

- identificarea cât mai exactă a cererilor de pregătire și perfecționare profesională și prezentarea acestora spre aprobare de către administrația fiecărei instituții în parte;
- alocarea unor resurse financiare suficiente pentru a acoperi costurile unor astfel de programe;

- informarea salariaților interesați asupra posibilităților de pregătire și perfecționare profesională;
- întocmirea unor evidențe clare cu programele de pregătire și perfecționare profesională parcurse de către fiecare salariat;
- sprijinirea salariaților care doresc să participe la astfel de programe;
- identificarea activităților în care pot fi folosite competențele dobândite în cadrul acestor programe;



- asigurarea continuității în derularea unor astfel de programe de pregătire profesională.

Pregătirea și perfecționarea profesională se pot realiza sub diverse forme: cursuri care se desfășoară la sediul instituției interesate, în instituții specializate în furnizarea unor astfel de pro-

grame sau în institute de învățământ superior. Prin intermediul acestor cursuri se urmărește obținerea unor rezultate profesionale mai bune, dar și schimbarea atitudinii față de problemele care pot surveni în activitatea cotidiană. Un loc important îl ocupă parcurgerea programelor de specializare, care au ca finalitate sporirea competențelor profesionale pe serii definite de activități și operațiuni.

La nivelul Bibliotecii “V.A. Urechia” Galați, managementul bibliotecii și serviciul de resurse umane au manifestat un interes permanent pentru derularea unor programe de pregătire, perfecționare și specializare profesională a angajaților în scopul creșterii nivelului calitativ al serviciilor furnizate utilizatorilor. Astfel, în cursul anului 2008, 47 de angajați participă la cursuri de pregătire și formare profesională; cursurile au o tematică deosebit de variată și se referă la diverse

(Continuare la pagina 2)

## Știri

### Biblioteci gratuite pentru călători



Biblioteci gratuite pentru călători deschise în șase gări din România.

Călătorii care sunt nevoiți să aștepte trenul în gările din Iași, Suceava, Alba Iulia, Sibiu, Sinaia dar și în Gara de Nord din București vor putea de acum încolo să își dedice mai mult timp lecturii. Ministerul

Transporturilor împreună cu Uniunea Scriitorilor au amenajat în aceste gări biblioteci publice gratuite, în cadrul proiectului „Scriitori pe calea ferată”.

„Este un proiect inedit și sper ca oamenii să își aducă aminte de plăcerea cititului”, a declarat ministrul Transporturilor, Ludovic Orban, la inaugurarea bibliotecii din Gara de Nord. Scopul proiectului este încurajarea lecturii și promovarea scriitorilor români contemporani. Volumele, puse la dispoziție de Uniunea Scriitorilor, cuprind titluri ale autorilor români contemporani precum Ana Blandiana, Augustin Buzura, Dan Mircea Cipariu, Nicolae Preliceanu sau Cassian Maria Spiridon.

Cu această ocazie a fost lansat și volumul „Scriitori pe calea ferată”, care cuprinde antologii de texte ale autorilor care au primit, din 1990 până în 2006, Premiul Opera Omnia, Premiul Național de Literatură și Premiile pentru poezie și proză ale Uniunii Scriitorilor și ale Asociației Scriitorilor București.

Sursa: <http://www.antena3.ro>, iunie 2008

### Marketing de bibliotecă

În Valencia au apărut pe străzi panouri mari de publicitate care fac reclamă bibliotecii publice. Sunt evidențiate serviciile variate pe care le oferă biblioteca printre care Internet gratis WiFi, reviste și ziare, filme.

Din discuțiile avute cu oamenii de pe aici (potențiali utilizatori) a reeșit că mulți nu știu ce alte servicii în afară de fondul de carte poate oferi biblioteca, iar unii nu sunt pregătiți să folosească serviciile noi. Așa poate fi înțeles și sloganul “muy cerca de ti”, adică toate acestea sunt foarte aproape de tine, la dispoziția ta și tu poate nici nu știi. Se combate astfel “îndepărtarea” de bibliotecă.

În paranteză fie spus, e frumos și faptul că “bibliotecarul” din reclamă este un băiat, meseria de bibliotecar fiind feminizată și în Spania.

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/2008/06/18/marketing-de-biblioteca/>, iunie 2008

### E-learning în biblioteconomie

Information Management Resource Kit ([http://www.imarkgroup.org/index\\_en.asp](http://www.imarkgroup.org/index_en.asp)) propune mai multe cursuri online gratuite în gestiunea informației, doua dintre ele fiind atât în engleză cât și în franceză și în spaniolă: Gestiunea documentelor electronice și Digitizarea și crearea de biblioteci digitale.

Sursa: [http://www.imarkgroup.org/index\\_en.asp](http://www.imarkgroup.org/index_en.asp), iunie 2008

(Continuare de la pagina 1)



aspecte ale științei informării și biblioteconomiei între care: „Programe de calificare/perfecționare pentru ocupația de bibliotecar (bazele biblioteconomiei), Modulul I și Modulul II”, „Administrator rețea

calculatoare”, „Operator texte și imagini”, „Manager de proiect”, „Asistent relații publice și comunicare”, „Restaurator bunuri culturale”, „Program de perfecționare. Actualizarea cunoștințelor tendințe noi în biblioteconomie”, „Program de perfecționare. Codul deontologic al bibliotecarului”, „Program de perfecționare. Managementul schimbării în bibliotecă”, „Inspector resurse umane”, „Relații publice pentru manageri”, „Grafician pe calculator (DTP Designer)”, „Program de specializare. Evidența și valorificarea patrimoniului cultural mobil tip-carte. Modulul II”.

De asemenea, mai mulți bibliotecari au luat parte la o serie de activități de perfecționare în afara celor planificate de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, de exemplu: primul „Congres național de istorie a presei”, Arad, 28-30.03.2008, „Conferința națională a specialiștilor din domeniul pregătirii patrimoniului național”, Sinaia, 27-28.03.2008, participarea la ședințele Comisiilor ABR (Comisia de comunicare a documentelor și împrumut interbibliotecar, Comisia de catalogare, clasificare, Comisia de referințe, Comisia de statistică, Comisia de achiziții, Comisia de patrimoniu, Achiziții publice etc.), „Stagiu de comunicare și animație culturală”, Ungaria, Budapesta, 26-30.06.2008, „Prezentarea unor baze de date organizată de compania Nature Publishing Group”, BCU, 26.03.2008, „Achiziții publice”, Bușteni, 12-13.06.2008.

Cel mai recent schimb de pregătire profesională a avut loc în data de 27.06.2008, când o delegație de la Biblioteca Națională a României, conduși de conf. univ. dr. Elena Tîrziman, director general al Bibliotecii Naționale a României, a vizitat biblioteca noastră. Cu această ocazie, bibliotecarii au participat la un schimb de experiență cu tema „Formarea și informația profesională vectori în optimizarea serviciilor de bibliotecă”.

În concluzie, putem afirma că pregătirea, perfecționarea și specializarea profesională constituie premisele derulării unei activități eficiente în orice instituție, iar în cazul Bibliotecii “V.A. Urechia” Galați aceste deziderate reprezintă priorități și cu responsabilitate afirmăm că sunt îndeplinite la nivelul exigențelor și standardelor europene.

Prof. Ilie Zanfir ■

Director general Biblioteca “V.A. Urechia”



## Dialog profesional la ANBPR

În perioada 12-13 iunie 2008, a avut loc la Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași, ședința de lucru a Comisiilor de Prelucrare a Documentelor, de Referințe și de Informatizare ale Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, având ca teme: disfuncționalități ale sistemului TinREAD; definiția sistemului TinREAD.

Au participat membrii comisiilor menționate, specialiști de la IME România, bibliotecari ai bibliotecilor județene din: Iași, Galați, Cluj, Constanța, Brăila.

Dezbaterile au scos în evidență două categorii de probleme:

- inadvertențele apărute urmare a conversiei bazelor de date din Tinlib în TinREAD;
- propuneri și soluții pentru ca aplicația TinREAD să aibă fiabilitate.

În prima categorie de probleme s-au discutat aspecte legate de diferitele etape de dezvoltare a programului Tinlib de la varianta 280 până la varianta 500, care obligă la tratarea diferențiată în conversie a în-registrărilor făcute în etape succesive, precum și aspecte apărute ca urmare a conversiei precedente din ISIS în Tinlib.

DI Marian Arapu de la IME România a prezentat ultima variantă a conversiei Tinlib - TinREAD, v 2.2.1 alpha, în care s-au operat modificările solicitate de bibliotecile județene din Galați și Cluj.

Demonstrația a arătat că au fost rezolvate următoarele probleme cu privire la conversie și la funcționalitățile aplicației:

- diferențierea pe tipuri de resurse prelucrate;
- adăugarea de câmpuri și subcâmpuri în formatele de înregistrare;
- funcționarea Blocului 4- -, blocul de legături;
- utilizarea câmpurilor 225 și 410 pentru serii și subserii;
- descrierea pe mai multe niveluri a monografiilor;
- liste de validare pentru autorități;
- fișiere de autoritate pentru edituri, autori, tezaur, vedete de subiect;
- înregistrarea și gestionarea istoricului modificărilor în înregistrările bibliografice.

S-a discutat oportunitatea folosirii machetelor extinse sau minimale pentru diferite tipuri de resurse.

Au fost prezentate și comentate succint modulele: EVIDENȚĂ și CIRCULAȚIE.

Reprezentanții Bibliotecii „V.A. Urechia” au avut intervenții punctuale, observații și propuneri pe tot parcursul derulării întâlnirii de lucru.

Demonstrația și dezbaterile au relevat câteva direcții de acțiune:

- verificarea rezultatelor aplicării ultimei variante de conversie;
- testarea funcționalităților pentru:
  - ✓ maparea câmpurilor și subcâmpurilor din Tinlib cu cele din TinREAD (conform UNIMARC Bibliografic);
  - ✓ testarea aplicației TinREAD cu mai mulți utilizatori;
  - ✓ depistarea erorilor de conversie;
  - ✓ depistarea erorilor de sistem;
  - ✓ verificare și observații privind afișarea ISBD;
  - ✓ studierea standardului Community Info MARC 21 și/ sau altor standarde care pot fi integrate softului TinREAD pentru aplicație CIC;
  - ✓ testarea și adaptarea locală a GENERATORULUI de RAPOARTE pentru statistica de bibliotecă și alte tipuri de rapoarte necesare în activitatea de bibliotecă;
  - ✓ testarea funcționalității modulului CIRCULAȚIE în noul soft și transmiterea către IME a observațiilor și modificărilor ce se impun;
  - ✓ testarea celorlalte module ale programului.

În lipsa unor instrumente de lucru, care să asigure uniformitate înregistrărilor bibliografice, cum ar fi: Ghid național de catalogare, Ghid de indexare, Tezaur național de termeni, metodologii diverse, opiniile exprimate atât cu privire la corespondența TinREAD

UNIMARC B cât și cu privire la utilizarea câmpurilor și subcâmpurilor au evidențiat puncte de vedere nuanțate.

Diferențele specifice dintre diverse tipuri de biblioteci, existența în paralel a mai multor asociații profesionale, absența componentei de analiză și evaluare la nivelul organismului național, sunt în aceeași măsură cauze ale încetirii efortului de uniformitate. S-a relevat și de această dată că este nevoie de concentrarea atenției pe chestiunile biblioteconomice, pe asimilarea și integrarea noutăților în domeniu, pe adaptarea și aplicarea standardelor.

Experiența exploatarea Tinlib-ului, a dezvoltării sale pe seama modificărilor, uneori contradictorii cerute de biblioteci, ar trebui să servească la discernerea cu mai multă responsabilitate asupra propunerilor de utilizare și dezvoltare a aplicației TinREAD.

În aceeași măsură, se impune cunoașterea de către bibliotecari, în special de cei din sectoarele de prelucrare, a formatului UNIMARC Bibliografic, implicarea lor în configurarea programului fiind necesară. Ne aflăm în perioada de testare a funcționalității noului soft și concluzia desprinsă la această întâlnire de lucru este aceea că, organizarea periodică, sub forma unor ateliere profesionale mixte, bibliotecari informaticieni, este cea mai bună formulă de verificare și disponibilizare spre aplicare a propunerilor făcute de utilizatori pentru implementarea fezabilă a TinREAD.

Mia Băraru  
Șef Birou Control de Autoritate

Cătălina Ciomaga  
Șef Secție APIS

## Întâlnire profesională



În localitatea Munteni, județul Galați, luni, 23 iunie 2007, în cadrul pregătirii profesionale a bibliotecarilor din bibliotecile publice din județul Galați, a avut loc un schimb de experiență zonal. La întâlnire au participat bibliotecari din bibliotecile publice comunale: Munteni, Țepu, Bră-

hășești, Gohor, Priponești, Ghidigeni, Nicorești, Buciumeni, Negriștești, Cosmești, Movileni, precum și reprezentanții administrațiilor locale, șefii comisiilor de cultură din cadrul Consiliilor locale, cadre didactice.

Din partea Bibliotecii „V.A. Urechia” au participat: Dna Cătălina Ciomaga - formator și DI Spiridon Dafinoiu - metodist.

Tema întâlnirii a fost: „Dezvoltarea serviciilor de bibliotecă prin proiecte și programe”. S-a dezbătut continuarea programului Irex Romania Global Libraries prin înscrierea la Concursul de Participare Comunitară ce urmărește implicarea comunității în utilizarea noilor tehnologii, utilizarea productivă a resurselor de internet ale bibliotecii și a tehnologiei informației în general. Dezbaterile au fost coordonate de Dna Cătălina Ciomaga, șef serviciu APIS din cadrul Bibliotecii „V.A. Urechia”.

Spiridon Dafinoiu ■  
Șef Serviciu Resurse Umane



## Informarea comunitară în Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

Societatea actuală se află într-un proces continuu de schimbare, iar adaptarea la schimbare presupune accesul la informații de calitate. În acest context, intervine biblioteca publică care, pe lângă faptul că furnizează informații despre documentele pe care le deține, oferă și informații comunitare cu valoare adăugată, riguros structurate pentru membrii comunității locale.

Această nouă percepție referitoare la rolul bibliotecii se reflectă și în plan structural, prin apariția unui nou compartiment, adică **Oficiul de informare comunitară** care reprezintă elementul de legătură între serviciile de informare publică și membrii comunității.

Existența unui astfel de compartiment este reglementată atât legislativ, prin *Legea bibliotecilor nr. 334/2002*, precum și prin *Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public*, dar și prin documente cu caracter profesional, respectiv *Strategia Națională de Dezvoltare a Bibliotecilor Publice în perioada 2004-2007*, *Regulamentul de organizare și funcționare a bibliotecilor publice de stat și Manifestul UNESCO pentru biblioteca publică și integrarea europeană*.

Misiunea **CIC** este să răspundă intereselor și preocupărilor prezente sau viitoare ale utilizatorilor bibliotecii și ale comunității locale, aceasta desfășurând activități de cercetare, semnalare, descriere și difuzare de documente și informații cu privire la comunitatea locală și în sprijinul acesteia, accesul la serviciile **CIC** fiind liber.

În general, activitatea unui astfel de centru de informare comunitară se desfășoară pe mai multe direcții:

- identifică nevoile de informare ale cetățenilor, respectiv resursele informaționale;
- colectează, prelucrează, indexează, organizează și stochează informații despre istoria locală, administrație, cultură, culte, educație-învățământ, sănătate, economie, societăți comerciale, ONG-uri, instituții publice, servicii de informații, servicii speciale și de urgență, mass-media, politică, sport, viață socială, turism, comerț, piața muncii etc. orientate către comunitatea locală pe care o servește, folosind baza de date proprie, respectiv site-ul bibliotecii sau alte baze de date și site-uri;
- oferă informații factologice, de interes comunitar utilizatorilor bibliotecii;
- cercetează presa locală în scopul extragerii informațiilor de interes comunitar și introduce datele respective în baza de date proprie;
- identifică informații relevante pentru comunitatea locală din diferite site-uri;
- actualizează periodic informațiile de interes comunitar din site-ul bibliotecii;
- postează informații de interes imediat pe blogul propriu;
- asigură accesul la legislația României prin baze de date specifice;
- asigură informarea utilizatorilor asupra evenimentelor culturale, întâlnirilor și acțiunilor cu caracter local, de interes pentru comunitate;
- asigură servicii de informare de interes general: ghidul organizațiilor locale, al școlilor, al altor instituții de interes public;
- oferă spre consultare colecția proprie de documente de interes local;
- asigură accesul la informațiile relevante existente în colecțiile bibliotecii, referitoare la comunitatea locală, integrându-se astfel în activitățile derulate de bibliotecă.

Colecția de documente specifică **CIC** este și va fi alcătuită permanent din:

- materiale aparținând literaturii gri, adică acele documente

comerciale și nici nu sunt supuse vreunui control bibliografic;

- efemeride, publicații al căror conținut are o valabilitate redusă deoarece se referă la evenimente punctuale, bine delimitate în timp;
- publicații de informare primite de la organisme locale, naționale, europene și internaționale;
- liste bibliografice tematice conținând referințe la documente din colecțiile bibliotecii despre județul Galați (oraș și localități) și de la organizațiile gălățene.

Aranjarea documentelor **CIC** se va face pe domenii majore de interes așa cum au reieșit din analiza cererilor venite din partea utilizatorilor, dar și după modelul utilizat de alte biblioteci din țară: legislație, administrație locală, sănătate, asistență socială, utilități publice, piața muncii, educație, UE și asistență europeană, protecția copilului, protecția mediului, memorie culturală locală, evenimente locale, timp liber, sport, turism.

În acest moment, **CIC** din Biblioteca *V.A. Urechia* Galați se află încă într-un stadiu incipient de dezvoltare. Pe lângă activitatea de colectare a unor materiale de informare de la diferite organizații locale, se stabilesc și legături de colaborare cu instituții locale și naționale (Primăria Municipiului Galați, Muzeul de Istorie, Muzeul de Arte Vizuale, Centrul Europe Direct Galați, Casa Corpului Didactic Galați, Centrul Cultural „Dunărea de Jos” Galați, OSIM etc.). Astfel, în baza unui protocol de colaborare încheiat cu Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci (OSIM), în spațiul **CIC** va exista o zonă special destinată OSIM unde vor putea fi consultate publicații editate de acesta, referitoare la proprietatea intelectuală și modalități de protejare a acesteia, invenții și modalități de brevetare, dicționare ilustrate de proprietate intelectuală, dar și buletine de jurisprudență din domeniul proprietății intelectuale.

În urma unei analize a mediului concurențial al **CIC** au reieșit următoarele aspecte:

### Puncte tari:

- **CIC** dispune de un spațiu adecvat activității cu publicul; beneficiază de mobilier modern, iluminat natural, iar disponerea acestuia la intrarea în bibliotecă facilitează accesul publicului;
- Informațiile furnizate sunt accesibile, corecte și actuale având în vedere experiența bibliotecii în colectarea datelor de interes cetățenesc.;
- Datele vor fi oferite tuturor cetățenilor, fără discriminare, indiferent dacă sunt sau nu înscrși ca utilizatori ai bibliotecii;
- Existența unei colecții de resurse electronice bine realizată va facilita oferirea de informații pertinente și actuale;
- Existența unui **blog** al **CIC**, aflat în faza de testare unde sunt postate informații referitoare la comunitatea locală.



(Continuare la pagina 5)

(Continuare de la pagina 4)

#### Puncte slabe:

- Existența pe piață și a altor instituții care oferă informații de interes public (Centrul Europe Direct Galați, Centrul de Informare pentru Cetățeni) poate conduce la un fenomen de suprapunere a informațiilor și serviciilor;
- Reticența instituțiilor și organizațiilor-țintă în furnizarea informațiilor necesare derulării activității CIC., dar și a unor materiale de promovare a activității acestora care ar contribui la îmbogățirea colecției de documente a CIC;
- Colecția de documente CIC este redusă numeric, lipsind documente importante, cum ar fi ghiduri ale organizațiilor gălățene și documente de tipul „Pagini aurii”, materiale referitoare la potențialul turistic al orașului și județului Galați;
- CIC dispune doar de 2 computere, fiind necesară dotarea acestuia cu încă 2 unități;
- Nu în ultimul rând, trebuie menționată și experiența redusă a personalului CIC în gestionarea culegerii datelor de pe teren.

#### Oportunități:

- Prin activitatea sa, CIC poate atrage noi utilizatori către bibliotecă, dar și parteneri, voluntari, potențiali sponsori;
- Există posibilitatea diversificării serviciilor și a întăririi relațiilor de colaborare dintre bibliotecă și partenerii săi;
- O altă oportunitate este reprezentată de relațiile bune pe care biblioteca le are cu celelalte instituții și organizații locale și nu numai.

#### Amenințări:

- Alocarea de resurse insuficiente reprezintă o piedică în desfășurarea activității CIC;
- Imposibilitatea de a satisface toate cererile utilizatorilor deoarece cererile acestora se situează peste posibilitățile CIC;
- Imposibilitatea de a actualiza toate datele în timp util din cauza volumului mare de informație care trebuie analizat.

Având în vedere cele prezentate anterior, putem afirma că biblioteca publică, prin intermediul unui centru de informare comunitară, evoluează de la stadiul de simplu gestionar de informație la stadiul de participant activ în viața comunității locale.

Ioana Chicu ■  
Bibliotecar la CIC

## Oameni și locuri în memoria Galațiului iunie 2008

**Tudor Pamfile** (11 iunie 1883 com. Țepu, jud. Galați - 17 octombrie 1921 Chișinău), de la a cărui naștere au trecut **125 de ani**, este cunoscut mai mult ca folclorist și mai puțin ca scriitor și istoriograf. Auto-didact cu o temeinică pregătire, intelectual cu suflet de țăran, înzestrat cu o putere de muncă neobișnuită, a fost cel care a încercat constituirea unui ciclu de scrieri despre mitologia românească, adunând la un loc „credițele poporului român” despre facerea lumii, cerul și podoabele lui, văzduhul, dușmanii și prietenii omului și sfârșitul lumii. Culegerile lui Tudor Pamfile, bazate pe informație și observație personală, sunt astăzi considerate documente de autenticitate incontestabilă în studierea folclorului și etnografiei române.



Camelia Toporaș ■  
Șef Secție Referințe

## Știri

### Centrul Pilot de la Zalău se deschide

După ce au urmat cursurile centrului cu acces liber la internet care s-au deschis pe 8 Mai în cadrul ariei pentru pensionari de la Biblioteca din Zalău, vizitatorii centrului citesc ziare online, corespundeză prin e-mail cu copiii lor și downloadează fotografii trimise de familie și prieteni.



Centrul de Internet este găzduit de filiala Bibliotecii publice din Zalău împreună cu Centrul Zalău pentru Asistență Reciprocă, care are un număr de 9000 de membri. Centrul este echipat cu 5 computere, fiecare având camere web și microfoane. Bibliotecarii sunt gata să ajute utilizatorii să se familiarizeze cu calculatoarele și cu Internetul.

Pensionarii au învățat la Centru să-și deschidă un cont de e-mail, să comunice prin e-mail și să învețe să caute pe Internet. Într-un mesaj trimis bibliotecarului care a predat cursul, un utilizator al noului centru spune: „Acum știu cum să caut rețete culinare online. Pot căuta ziare sau orice altă informație am nevoie.”

Majoritatea vizitatorilor au venit la cursuri cu scopul de a învăța să scrie și să trimită mesaje copiilor lor. „Este atât de bine că pot scrie copiilor și nepoților”, a comentat o pensionară din Zalău. Alți participanți la curs au deja planuri să își folosească îndemânarea în așa fel încât să mențină legătura cu Biblioteca. „În acest moment scriu din România, dar când voi ajunge în Franța, vă voi scrie ce am văzut acolo”, scrie o pensionară care a urmat cursul.

Câțiva participanți de la primul curs și-au exprimat dorința de a învăța să folosească și alte programe ca și: word-ul, audiții muzicale și downloadarea de fotografii digitale.

Sursa: <http://biblioteca.ro/index.php?&id=activities&lang=en>, iunie 2008

### 10 sfaturi pentru o bibliotecă la zi

Aaron Schimidt pe blogul său Walking Paper propune următoarele 10 sfaturi pentru a avea o bibliotecă "la zi":

1. un formular de căutare în OPAC pe prima pagină a site-ului bibliotecii;
2. acces de la distanță (din afara campusului) la resursele electronice rezervate pentru utilizatorii bibliotecii;
3. dotarea cu CD-writer a calculatoarelor din bibliotecă pentru ca utilizatorii să-și poată inscripționa cd-uri;
4. fără computere depășite tehnic;
5. o navigare bine securizată și liberă pe calculatoarele din bibliotecă;
6. să se răspundă la emailurile cititorilor în mai puțin de 48 de ore;
7. să fie utilizate aplicațiile de comunicare în timp real;
8. să existe în bibliotecă conexiune WiFi la Internet;
- 9 și 10. să se utilizeze blogurile și sindicalizarea conținutului.

Sursa: <http://www.walkingpaper.org/>

### Ghidul Bibliotecilor Publice din România

Cu prilejul Conferinței Generale a ANBPR de la Băile Felix și sub egida Zilei Bibliotecarului din România, a avut loc lansarea Ghidului Bibliotecilor Publice din România.

Lucrarea de referință, realizată de către ANBPR sub coordonarea Domnului Prim-Vicepreședinte Constantin Bostan, prezintă, într-o manieră structurată, datele esențiale pentru toate bibliotecile publice din România.

Ghidul are 280 de pagini, costă 15 lei și poate fi procurat de la ANBPR.

Sursa: <http://www.anbpr.org.ro>

## Știri

### Participare activă la secțiunile de specialitate din cadrul Asociației Bibliotecarilor din România (ABR)

Semnalam participarea activă a specialiștilor din Biblioteca "V.A. Urechia", pentru prima dată, la întrunirile de lucru ale secțiunilor de specialitate din cadrul ABR. Aceste oportunități de schimb de experiență și perfecționare au avut loc aproape concomitent și au angrenat specialiști din bibliotecile universitare, județene, precum și din bibliotecile filialelor Academiei Române și Biblioteca Națională. Cele mai multe au fost organizate de către bibliotecile universitare ieșene, care s-au solidarizat în asigurarea celor mai bune condiții tuturor participanților.

Din cadrul Bibliotecii "V.A. Urechia" au participat următoarele persoane: Moraru Violeta și Căluian Catrina la *Secțiunea de Catalogare-Indexare* (12-13 mai), Matei Silvia și Opaț Violeta la *Secțiunea de Comunicare a documentelor și împrumut interbibliotecar* (29-30 mai), Ciomaga Cătălina și Toporaș Camelia la *Secțiunea de Referințe* (5-7 iunie), Buruiană Letiția și Diaconeasa Florina la *Secțiunea de Statistică și evaluare*, Oneț Valentina la *Secțiunea de Colecții speciale*, Eftimie Geta și Dediu Titina la *Secțiunea de Achiziții și dezvoltarea colecțiilor*, Milica Simona și Roman Leonica la *Secțiunea de Periodice* (12-13 iunie).

Una dintre cele mai active secțiuni s-a dovedit cea de *Catalogare-Indexare*, în urma căreia au urmat alte două runde de dezbateri ale subsecțiunii *Indexare* organizate de Biblioteca Națională a României pentru *Ghidul LIVES-Ro*. La aceste ședințe de lucru au participat din partea bibliotecii gălățene Bararu Mia, Moraru Violeta, Căluian Catrina și Badea Otilia.

Marele beneficiu al participării profesioniștilor noștri la aceste schimburi de experiență l-a reprezentat accesul la dezbaterile provocate de problematica cea mai complexă a activității de bibliotecă. Măsura competenței a fost dovedită la fiecare secțiune, reprezentanții noștri având intervenții pertinente, apreciate de ceilalți colegi în timpul dezbaterilor.

Cea mai acută problemă s-a dovedit a fi absența unor metodologii de lucru actuale și eficiente și, în consecință, s-a propus unirea eforturilor celor prezenți pentru realizarea acestora.

Pe de altă parte, unele practici ale colegilor din țară vor fi studiate pentru a fi recomandate spre utilizare și în instituția noastră. Rapoartele realizate de participanții la întruniri, în care sunt consemnate și unele impresii proprii, vin să le completeze pe cele realizate de președinții secțiunilor (parte din ele publicate și pe blogul *Prolibro*) și pot fi consultate de către cei interesați din *Dosarul cu activitatea profesională* (2008-2010), care este gestionat de către director adj. Letiția Buruiană.

Totodată, cu acest prilej am avut oportunitatea de a face încă un pas important în integrarea noastră într-o comunitate a elitei de specialiști proveniți din diferite tipuri de biblioteci de prestigiu național.

Director adjunct Letiția Buruiană ■



## Imaginea Franței în pagini de carte



În anul școlar 2007 - 2008, la cererea elevilor, am inițiat un nou proiect de parteneriat care a vizat cultura și civilizația franceză. Un rol important l-a avut Secția de carte în limba franceză care are un fond de aproximativ 3500 volume.

### Justificarea proiectului

- **Constrângeri:** Zona geografică în care se află orașul Tecuci, nu este una cu potențial cultural și turistic în plină efervescență. Industrializarea, cu toate atributele ei, este în regres, populația adultă se orientează spre asigurarea cu precădere a potențialului material iar pentru educație, cu multiplele ei aspecte, se alocă foarte puțin timp și resurse financiare. Generația tânără nu poate fi condamnată la ignoranță iar școala și instituțiile culturale din comunitate resimt necesitatea de a-și apropia elevii pentru realizarea lor spirituală.
- **Necesități:** Activitățile derulate în spațiul Bibliotecii, în școală sau în alte locații cu valențe culturale educative au fost activități de receptare și însușire ale valorilor civilizației francofone în marele dialog al culturilor universale.

### Scopul și obiectivele proiectului

Proiectul se integrează parteneriatului de educare în spiritul receptării valorilor autentice și a conștientizării apartenenței la civilizația europeană.

### Obiective:

- informarea elevilor cu privire la activitățile care se vor derula pe parcursul desfășurării proiectului;
- valorificarea achizițiilor din domeniul francofoniei prin elaborarea de materiale de către elevi (dosare tematice, postere, afișe, CD-uri);
- recompensarea elevilor cu ponderea cea mai însemnată în cadrul reuniunilor;

### Echipa de proiect

- coordonatori: Radu Doina, prof. de lb. franceză, CNCH Tecuci, Radu Vladimir, prof. de lb. română, Colegiului Național „Calistrat Hogaș” Tecuci;
- parteneri: Biblioteca Municipală „Ștefan Petică”, Tecuci, prof. Elena Epure, prof. Ștefan Andronache;
- participanți : elevi din clasele IX - XI Colegiului Național „Calistrat Hogaș” Tecuci.

**Grupul țintă :** elevi din clasele IX - XI Colegiului Național „Calistrat Hogaș” Tecuci

### Metodologia de intervenție:

- ciclul de activități de animație (expuneri, însemnări de călătorie, proiecții, audiții);
- mijloace: cărți, reviste, internet, CD, filme;
- forme de organizare: activități frontale și de grup.

### Resurse

- resurse materiale și financiare: filme foto, CD, diplome, cărți;
- resurse temporale anul școlar 2007 2008;
- resurse spațiale Colegiului Național „Calistrat Hogaș”,

(Continuare la pagina 7)

(Continuare de la pagina 6)

Biblioteca Municipală „Șt. Petică”;

Planul operațional de acțiune

- informarea inițială a elevilor privind acțiunile care se vor derula;
- stabilirea grupului de lucru; pregătirea cognitivă;
- pregătirea pentru crearea de produse (postere, CD, dosare tematice).

Evaluarea : luna iunie 2008

Întâlnirile au fost lunare: temele anunțate din timp. Elevii au avut la dispoziție fondul de carte al secției de carte în limba franceză. La final ne-am întâlnit la Sala de lectură a Bibliotecii unde s-au înmănat premiile pentru cele 2 secțiuni : planșe, postere, hărți despre regiunile Franței și softuri documentare despre regiunile Franței. Câștigătorii au primit diplome și cărți în limba franceză date de Bibliotecă și un CD din partea Colegiului Național „Calistrat Hogaș” Tecuci.

Director Manuela Cepraga ■  
Biblioteca Municipală “Ștefan Petică” Tecuci

## Concurs IREX

Răspunzând invitației IREX, Biblioteca Comunală Țepu a aplicat la Concursul de Participare Comunitară în luna martie anul acesta, cu proiectul intitulat „Biblioteca centru de informare, consiliere și orientare școlară și profesională a tinerilor, Porți deschise spre viitor”. Mare a fost bucuria când am primit email-ul care ne-a anunțat că proiectul a fost declarat câștigător. Proiectul reprezintă o provocare, dar conștientizăm că e un drum sinuos de la vorbe la fapte.

A fost conceput în ideea de a scoate biblioteca din izolare; dar, organizarea în cadrul Bibliotecii Țepu a unui centru de informare a tinerilor în domeniul consilierii și orientării școlare, constituie și un răspuns operativ la nevoile și așteptările tinerilor, părinților, cadrelor didactice, în ceea ce privește accesul la o serie de informații și instrumente credibile și direct utilizabile din acest domeniu.

Acest proiect se va derula pe o perioadă de trei luni: iunie, iulie și august, timp în care ne-am propus următoarele activități bazate pe accesul la informație și cunoaștere: constituirea unei baze de date care să conțină informații privind oferta educațională, oferta în domeniul consilierii și orientării școlare și profesionale, oportunități de formare continuă. Vom realiza un catalog cu aceste informații, care să fie consultat în bibliotecă, un stand care să conțină documente utile ( broșuri, cărți, reviste) și un avizier cu informații despre locurile de muncă din județ, cursuri gratuite de formare, oferte de muncă ale agenților economici. Beneficiarii vor avea acces prin intermediul TIC la o serie de instrumente de evaluare a aptitudinilor, capacităților și deprinderilor în scopul conștientizării resurselor personale. Pentru a facilita schimbul de informații și bune practici între practicieni, cadre didactice și grupurile țintă, vom organiza două ateliere specializate de lucru, unul destinat elevilor din anii terminali și unul destinat tinerilor ce au abandonat școala și au dificultăți în găsirea unui loc de muncă; în acest sens vom colabora cu AJOFM și CIAP. Nu vor lipsi întâlnirile între tineri și reprezentanți ai comunei în scopul prezentării unor meserii prin prisma poveștilor de viață, de carieră.

Prin aceste activități se dorește stimularea elevilor, a tinerilor, întărirea coeziunii locale, iar Biblioteca Țepu să devină un centru vital pentru comună.

Prin achiziționarea a două calculatoare, o imprimantă multifuncțională, o cameră digitală și prin constituirea unei echipe dinamice de coordonare care să conducă la reușita proiectului, vom putea, zicem noi, să impunem Biblioteca Țepu ca un centru resursă pentru informare și consiliere, ca o *bibliotecă a porților deschise către oameni...*

Gina Obreja ■  
Biblioteca Comunală Țepu

## Știri

### Noi filiale la Galați

Conducerea Bibliotecii “V.A. Urechia” se află în demersuri avansate pentru deschiderea de noi filiale în municipiul Galați. Întrucât acoperirea teritorială cu filiale este sub standardul stipulat de *Legea bibliotecilor 334(r)/2002* (art. 62, lit. f prevede o filială la 25.000 locuitori), iar poziționarea clădirii sediului central al bibliotecii este marginală față de marile cartiere ale orașului, una din prioritățile incluse în noul proiect managerial este înființarea a trei filiale în decursul anului curent. Până în prezent s-a reușit, grație eforturilor întreprinse de Directorul general al instituției, prof. Zăfir Ilie, să se identifice și să se facă demersurile necesare deschiderii a trei localuri pentru noi filiale. Acestea sunt situate în Cartierul Aeroport, în cadrul Grupului Școlar Metalurgic, în cartierul Dunărea, în cadrul Liceului Teoretic Dunărea și în noua clădire a Gării de călători.

Director adjunct Letiția Buruiană ■

### Expoziție de pictură și sculptură la bibliotecă

La mijlocul lui Cireșar, învăluți de parfumul florilor de tei și a vacanței care tocmai a început, Biblioteca Municipală „Ștefan Petică” Tecuci a oferit prietenilor săi o surpriză.

Simezele Galeriei „Helios” au găzduit vernisajul unei expoziții de artă; au expus tecucenii Petru Tulei pictură și Dan Mateescu sculptură. Tablourile lui Petru Tulei restaurator și pictor de artă monu-mentală ne dezvăluie un artist ale cărui lucrări sunt strâns legate de divinitate și de simbolul național. Sculptorul Dan Mateescu este autorul numeroaselor opere reprezentând personalități ale culturii și științei românești, al statuii „Cercetașului”. Stăpân pe tehnica cio-plirii lemnului, lucrările din expoziție fac parte din ciclul „Scara”; deși abstracte, lucrările reprezintă o armonie a formelor, a golului și a plinului. Asemenea lui Brâncuși, Dan Mateescu diversifică formele, reprezentând trăiri libere în arta creației.

Lucrările lui Dan Mateescu se încadrează armonios cu pictura lui Petru Tulei. Prezentarea simultană a operelor lor reprezintă o simbioză a expresiei, a sentimentului divin și național cu trimitere la om, fința care există doar datorită divinității. Exponatele vor putea fi admirate până la sfârșitul lunii iulie.

Director Manuela Cepraga ■  
Biblioteca Municipală “Ștefan Petică” Tecuci

### Revista Română de Biblioteconomie și Știința Informării nr.1/2008

A apărut primul număr din acest an al *Revistei Române de Biblioteconomie și Știința Informării*, cu tema “Probleme actuale ale bibliotecilor publice” (coordonator: drd. Corina Apostoleanu). Rezumatele articolelor sunt disponibile pe site-ul ABR, la adresa [http://www.abr.org.ro/trbsi/trbsi1\\_2008\\_ro\\_rez.pdf](http://www.abr.org.ro/trbsi/trbsi1_2008_ro_rez.pdf).

În cuprins:

- Dinamica structurilor infodocumentare de tip bibliotecă în societatea contemporană. Rețele publice (Corina Apostoleanu)
- Biblioteca „V.A Urechia” - tradiție și modernitate în slujba comunității (Letiția Buruiană)
- Schimbarea predicatului în dezvoltarea colecțiilor (Ionel Alexe)
- Lupta cu utopia în bibliotecă publică. În miezul unui mai larg proiect cultural (Nicolae Sârbu)
- Proiect managerial al Bibliotecii Județene „Ioan N. Roman” Constanța în perioada 2006-2010 (Liliana Lazia)
- Usability - abilitatea creării paginilor Web eficiente (Mihaela Voinicu)
- Nemulțumirea în bibliotecă (Ionel Alexe)

<http://proiectabr.wordpress.com/category/revista-romana-de-biblioteconomie/>

## Știri

## BibliotecaRadio o nouă provocare

Prin noul site, [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro), se dorește, ca o completare a ceea ce s-a reușit până acum în apropierea față de cei care iubesc cartea, prin mijloace noi, să întărim faptul că biblioteca este o sursă de informare și lectură, o resursă de cultură și stimulare a imaginației. Dorim să transmitem, în primul rând, pentru copii și tineri dar fără a neglija alte categorii de vârstă, noua imagine a bibliotecii secolului XXI și a profesiei de bibliotecar. Societatea contemporană este într-o continuă schimbare. Acest fapt de necontestat impune noi soluții în dezvoltarea ofertei serviciilor bibliotecilor publice pentru ca acestea să asigure cât mai prompt accesul la informații.

Experiența ne dovedește că din ce în ce mai mulți utilizatori ai serviciilor bibliotecilor publice folosesc internetul ca instrument de relaționare util, rapid și eficient. Acest fapt ni s-a evidențiat și din modul în care a fost accesată pagina proprie de web a Bibliotecii Județene "Octavian Goga" Cluj: [www.bjc.ro](http://www.bjc.ro). Astfel se motivează inițiativa unui colectiv din cadrul bibliotecii județene clujene de a realiza un radio online propriu, ca nou serviciu pentru utilizatori, pentru a susține și a reconsidera rolul și locul bibliotecii pentru comunitate. Ne face o deosebită plăcere să vă anunțăm, ca un semn de bun augur, faptul că Proiectul [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro), este câștigătorul ediției din luna februarie 2008, a Concursului de Participare Comunitară, organizat de Fundația IREX, care este biroul reprezentativ în România al lui International Research & Exchanges Board, organizație nonprofit a Fundației Gates și Global Libraries. (<http://www.biblioteca.ro>)

IREX acordă un grant financiar de aproximativ 2.500 USD, care să ajute punerea în practică a acestui proiect comunitar al Bibliotecii Județene "Octavian Goga", o activitate care își propune să încurajeze implicarea comunității în utilizarea noilor tehnologii, apariția de idei noi de promovare a dezvoltării locale prin intermediul centrelor de internet din biblioteci și să disemineze bunele practici printr-o conlucrare între biblioteci și comunitate.

[www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro) va fi și o alternativă culturală, în special pentru tânăra generație, prin promovarea selectivă a valorilor comunității, regionale, naționale și universale de orice fel. De asemenea, BibliotecaRadio.ro se va pronunța, prin emisiunile sale, în favoarea valorilor naționale și europene autentice și va stimula creativitatea oferind posibilitatea de a se face auzite cât mai multe voci, confirmate sau potențiale, valori culturale ale comunității.

Ce puteți asculta? Emisiuni de autor (talk-show-uri, reportaje, interviuri cu tematică culturală, spirituală, educativă sau pur informativă de actualitate socială, culturală, științifică etc.), programe culturale, teatru radiofonic, teatru radiofonic pentru

(Continuare la pagina 9)

## Publicitatea electronică

**D**orești ca site-ul tău să-i impresioneze pe clienții vizitați. Atunci va fi necesar să te gândești la modalități de creștere a valorii sale de publicitate sau relații publice (PR). Înseamnă că va trebui să construiești relații reciproce cu mass-media online și offline. Cu alte cuvinte, oferă-le jurnaliștilor informații despre site-ul și firma ta demne de rubrica de știri.

Desigur, așa după cum am mai arătat, prin construirea unui website, firma ta a devenit deja parte din mass-media. În teorie, Internetul îți permite să-ți transmiți mesajul fără să te bazezi pe intermediari precum jurnaliștii, redactorii, editorii și producătorii. În practică, totuși, conștiința mărcii depinde de relații solide și reciproc avantajoase cu mass-media. În definitiv, oamenii sunt întodeauna mai înclinați să creadă ce spune altcineva despre tine decât propriile tale spuse. Scopul capitolului curent este să ofere o privire generală asupra Internetului ca instrument pentru relații eficiente cu mass-media. El te ajută să amplifici și să consolidezi profilul online și offline al website-ului tău.

## Crearea știrilor

Internetul rămâne un subiect de presă fierbinte. Efortul depus de specialiștii în e-marketing pentru a găsi o perspectivă demnă de rubrica de știri este tot mai mare. Web-ul a fost pentru prima dată folosit în scopuri comerciale la mijlocul anilor '90. Atunci, era îndeajuns să anunți că aveai un website. Era un eveniment rar.

Multe s-au schimbat în ciber spațiu de atunci. Astăzi se presupune că orice firmă însemnată are o prezență online. De fapt, ar fi mai ușor pentru o firmă importantă să atragă atenția presei anunțând că nu are un website. Ca să te asiguri că website-ul tău atrage imaginația jurnaliștilor și redactorilor importanți, oferă-le ceva realmente valoros pentru ei. Aceasta înseamnă, ca și în cazul altor activități de e-marketing, că trebuie să adopți o abordare din exterior. Cu alte cuvinte, gândește-te ce interesează publicațiile și pe cititorii lor; apoi gândește-te la mesajul pe care vrei să-l transmiți. Atragerea atenției mass-media reprezintă totul în găsirea soluției de mijloc între scopurile unei publicații și firma ta.

Prezentăm mai jos câteva dintre cele mai eficiente modalități de evidențiere a potențialului complet de publicitate al website-ului tău.

## Factorul uman

Oamenii preferă să citească despre alți oameni, nu despre tehnologie. Când alcătuiești un subiect referitor la site-ul tău, încearcă întotdeauna să adaugi o tentă umană.

## Vino cu descoperiri noi

O metodă prin care poți obține garantat atenția presei este să realizezi un studiu și să prezinți rezultatele acestuia. Internetul îți oferă mijloace eficiente de contactare în masă a grupurilor de oameni, prin e-mail sau prin intermediul site-ului tău. Oferă o viziune nouă și șocantă despre motivele și modul de utilizare a Internetului. Atunci, comunicatul tău de presă va fi privit ca un supliment binevenit în cutia poștală a unui redactor.

## Fii primul

Dacă site-ul tău conține o premieră, atunci este îndreptățit să apară la rubrica de știri. Găsește o perspectivă de actualitate O perspectivă de actualitate a website-ului tău te va ajuta să construiești relații cu mass-media. Oferă o poveste romantică de ziua îndrăgostiților, o poveste cu Moșul de Crăciun sau despre Oul de ciocolată de Paști.

## Organizează o competiție

Organizează o competiție împreună cu o revistă, un ziar sau o revistă electronică. Este un alt mijloc eficient de a câștiga atenția presei.

(Continuare la pagina 9)



(Continuare de la pagina 8)

Dar este necesar ca premiile să-i atragă pe cititorii publicației. Ai și mai multe șanse să câștigi atenția presei dacă pui la bătaie produse gratuite chiar pentru jurnaliști. Poți fi aproape sigur că toate articolele referitoare la afacerea ta vor fi favorabile. Iată principalul avantaj al unei competiții prin intermediul presei. Aceasta deoarece este în interesul publicației să sporească în mod considerabil valoarea premiilor oferite cititorilor.

#### Informează

Deși furnizarea de informații nepărtinitoare și semnificative este întotdeauna importantă pe Internet, este chiar și mai importantă când ai de-a face cu jurnaliștii. Dacă poți oferi puncte de vedere valoroase pentru orientarea domeniului de activitate sau al pieții, presa te va aprecia întotdeauna.

#### Răspunde mesajelor

Când găsești comentarii despre firma ta, va trebui să apreciezi dacă necesită un răspuns. Dacă aceste comentarii induc în eroare sau dezinformează, atunci categoric trebuie să încerci să clarifici situația. Când ai de-a face cu remarci ostile în cadrul grupurilor de știri, asigură-te că nu vei înrăutăți situația. În aceeași măsură, un client poate cere informații despre un produs sau un serviciu pe care îl oferi. Atunci nu trebuie să-l sperii utilizând grupurile de știri ca un mijloc de autopromovare ostentativă. Iată câteva îndrumări de urmat când răspunzi la articole din grupul de știri care-ți afectează afacerea.

- **Fii onest.** Dacă oamenii aduc o acuzație în mod justificat, recunoaște aceasta înainte de a-i informa privind modul de rezolvare a problemei.
- **Identifică-te.** S-a întâmplat ca firme fără scrupule să dezinformeze membrii grupurilor de știri, pretinzând că sunt clienți. Aceasta este o încălcare clară a bunelor maniere pe net și poate duce la un dezastru. Motivul? Membrii grupului de știri au o capacitate intuitivă de a detecta un mesaj comercial, indiferent de „camuflajul” său.
- **Evită jargonul.** Jargonul tehnic, de afaceri sau juridic nu va crea decât confuzii și, în consecință, va produce mai multă iritare.
- **Răspunde repede.** Știrile Usenet și grupurile de discuții sunt printre cele mai dinamice zone ale Internetului. Dacă publicitatea pozitivă se poate forma într-un timp scurt, cea negativă se răspândește încă și mai repede. Dezinformarea lăsată la voia întâmplării va fi considerată fapt autentic după 24 de ore.
- **Fii comunicativ.** Scrie mesaje într-un limbaj clar și omenesc. De asemenea, încearcă și păstrează dialogul în mod continuu, punând întrebări ca răspuns.

Salută reacțiile de răspuns. Mulțumește pentru orice critică valoroasă. Vei crea impresia că ești o companie mai mult decât dornică să-și asculte clienții.

Anca Stan ■

Bibliotecar Secție Referințe și Internet

## Biblioteca „V.A. Urechia” își modifică programul pe timp de vară

În perioada 01 iulie - 31 august 2008, programul Bibliotecii „V.A. Urechia”, se modifică astfel:

Sediul central	L Mi V*	Ma J	Sâmbătă	Duminică
Împrumut la domiciliu (parter)				
Săli de lectură (etajul I)				
Referințe (parter)	09 - 17	12 - 20	Închis	08 - 13
Referințe electronice/Internet (etajul I)				
Multimedia (etajul I)				
Sală de lectură pentru Colecții Speciale (subsol)				Închis
<b>Filia la 1, „Costache Negri”</b> Casa de Cultură a Sindicatelor	L Mi V*	Ma J	Sâmbătă - Duminică	
	12 - 20	09 - 17	Închis	

\*În ultima zi de vineri a fiecărei luni calendaristice biblioteca este închisă pentru public.

## Știri

(Continuare de la pagina 8)

copii și tineri, muzică românească tradițională, folk, ușoară, muzică a altor popoare, emisiuni proprii, știri. Proiectul [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro) se va constitui și ca: un emițător de mesaje clare și coerente despre utilitatea bibliotecii, în general, și despre serviciile Bibliotecii Județene "Octavian Goga" Cluj pentru viața spirituală culturală a unei comunități; un catalizator al informării despre ceea ce înseamnă pentru comunitate o bibliotecă publică, modalități prin care vasta bază documentară a acesteia poate fi valorificată și accesată din ce în ce mai facil precum; un loc în care se vor putea reuni și dezbate o mare diversitate de probleme culturale și de educație legate de trecut, prezent și viitor pentru comunitate.

Pagina de internet [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro) are ca public țintă pe toți utilizatorii serviciilor de bibliotecă publică, dar în mod special se va adresa cu rubrici speciale elevilor și tinerilor liceeni și studenți activând funcția sa de centru local de educare și învățământ.

[www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro) va fi o pagina interactivă de radio online, în care se vor regăsi și alte elemente utile utilizatorilor: forum, chat, informații de actualitate culturală, arhive text, foto, audio și video ale acțiunilor bibliotecii, arhiva de documente foto, audio sau video din fondul documentar al bibliotecii noastre publice. Echipa redacțională, care va realiza administrarea și realizarea programelor [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro), ca nou serviciu al Bibliotecii Județene "Octavian Goga" Cluj, va fi formată din personal al bibliotecii, pe bază de voluntariat și din colaboratori externi, membri ai cenaclurilor bibliotecii, tineri elevi și studenți, jurnaliști precum și din alte personalități ale culturii, mediului universitar, științific și de afaceri locale. Se preconizează că pagina de internet [www.bibliotecaradio.ro](http://www.bibliotecaradio.ro) va fi operațională la finalul lunii mai 2008.

Sursa: <http://www.bibliotecaradio.ro/>

## Google pregătește unelte de monitorizare a conexiunilor

Google dezvoltă o gamă de unelte pentru a-i ajuta pe utilizatorii de internet broadband să identifice discriminarea în privința traficului, făcută de furnizorii de internet. „Încercăm să dezvoltăm unelte, unelte software care le permit utilizatorilor să detecteze ce se întâmplă cu conexiunea lor broadband, astfel încât să îi poată anunța pe furnizorii despre faptul că sunt nemulțumiți”, a spus Richard Whitt, Google Senior Policy Director. „Dacă furnizorii de internet de mare viteză nu spun exact ce se întâmplă cu rețelele lor, vrem să le oferim utilizatorilor puterea de a afla singuri”.

Whitt nu a precizat când vor fi disponibile uneltele sau cum vor funcționa, dar a precizat că inginerii de la Google lucrează la ele de mai multă vreme. Ideea a devenit publică în luna august a anului trecut, când TorrentFreak a anunțat că firma Comcast a intervenit în transferul de fișiere. Comcast a negat acuzația, dar testele realizate au demonstrat că furnizorul interfeera în rețelele peer-to-peer, chiar dacă era vorba numai despre transfer de fișiere de mici dimensiuni.

Drept răspuns, Comisia Federală pentru Comunicații (Federal Communications Commission) a anunțat că va investiga acuzațiile și, în mai, a fost introdusă în Congres o propunere de modificare a legii antitrust, pentru a le interzice operatorilor de rețele, precum AT&T și Comcast să blocheze, să pună în pericol sau să aibă acțiuni discriminatoare la adresa conținutului, aplicațiilor sau serviciilor legale oferite pe internet, sau să suprataxeze pentru „prioritizare sau pentru o calitate sporită a serviciului”. Google susține de multă vreme că sunt necesare reguli noi pentru a interzice asemenea activități, în vreme ce operatorii broadband precum AT&T și Comcast cred că piața va rezolva toate problemele.

Sursa: [http://www.chip.ro/stiri/software/google\\_pregateste\\_unelte\\_de\\_monitorizare\\_a\\_conexiunilor/20900](http://www.chip.ro/stiri/software/google_pregateste_unelte_de_monitorizare_a_conexiunilor/20900)

## Știri

### Mozilla Firefox 3 se dorește a fi cel mai utilizat browser din lume

Mozilla, dezvoltatorul motorului de căutare Firefox, intenționează să stabilească un record mondial. Dorește ca versiunea a treia a Firefox să devină cel mai utilizat browser din lume chiar din ziua lansării sale. Mozilla vrea să intre în cartea recordurilor, cu al treilea candidat Beta al ultimei versiuni pregătite pentru browserul de internet Firefox.

Lansarea versiunii Firefox 3 a fost anunțată pentru luna aceasta, iar noul program este unul îmbunătățit în comparație cu versiunea precedentă Mozilla. Prima variantă de test a Firefox oferea o viteză extrem de mare a încărcării paginilor de internet, mult mai rapidă decât la orice alt browser, iar la Beta 2 s-a insistat pe întărirea securității la navigarea pe internet.

Cel mai recent Beta se concentrează pe aspectul exterior al browserului. Are elemente inovatoare, aplicații noi, funcții de securitate mai bune, dar și alte unelte care să ușureze accesul la browser.

La capitolul aspect, Firefox se va integra perfect cu orice sistem de operare, fie el Linux, Mac sau Microsoft Windows. După mai multe luni de dezvoltare, Firefox 3 este gata și va putea fi descărcat curând, susțin creatorii browserului. Până în prezent, versiunea Firefox 2 lansată în octombrie 2006 a avut 1,6 milioane de descărcări.

Reprezentanții Mozilla speră că această cifră va fi depășită cu mult de noul serviciu, Firefox 3. Ei și-au stabilit o țintă destul de ambițioasă: 5 milioane de download-uri. Cota de piață a Firefox în aprilie anul acesta a fost de 39,1% la nivel global, în timp ce Internet Explorer a avut 54,8%. Asta înseamnă că browserul Mozilla câștigă teren pe zi ce trece. Spre comparație, în 2005, browserul open-source Firefox obținea peste 8% din cota de piață deținută de Microsoft Internet Explorer.

Deși pentru utilizatori este o veste foarte bună, nu același lucru se poate spune și despre Microsoft. Gigantul IT&C a lansat în februarie la Las Vegas o versiune experimentală a Internet Explorer 8. Este una dintre cele mai recente mișcări făcute de Microsoft în încercarea de a-și spori prezența pe Internet. O strategie din care face parte și tentativa de cumpărare a grupului Yahoo.

Sursa: [http://www.tmctv.ro/articol\\_41645/mozilla\\_firefox\\_3\\_se\\_doreste\\_a\\_fi\\_cel\\_mai\\_utilizat\\_browser\\_din\\_lume.html](http://www.tmctv.ro/articol_41645/mozilla_firefox_3_se_doreste_a_fi_cel_mai_utilizat_browser_din_lume.html)

### Conferința ABR și Premiul Ion Bianu

Cea de-a XIX-a Conferință Națională a Asociației Bibliotecarilor din România, cu tema *Bibliotecile românești în era digitală*, va avea loc în zilele de 17-19 septembrie 2008, la Biblioteca Universității din Pitești.

Consiliul de conducere al ABR a hotărât acordarea, și în acest an, a Premiului „Ioan Bianu”, cu 5 diviziuni, care va recompensa câte un membru ABR din fiecare diviziune a asociației, pe bază de concurs de dosare. Valoarea premiului este de 250 lei. Regulamentul de acordare a premiului este disponibil pe site-ul asociației.

Premiul se acordă câte unui membru ABR din fiecare dintre diviziunile asociației: Bibliotecă națională, Bibliotecă universitară, Bibliotecă publică, Bibliotecă școlară și Bibliotecă specializată.

Pot candida pentru obținerea premiului bibliotecarii care s-au remarcat printr-o activitate profesională și științifică deosebită.

Data limită pentru înscrierea la concurs este **1 septembrie**.

Sursa: <http://proiectabr.wordpress.com/2008/07/08/conferinta2008-1/>

## Zilele Cărții pentru Copii -ediția a XXVIII-a

Într-o lume plină de zgomot, de războaie, de furtuni și vijelii, an de an ne amintim că pe data de 1 Iunie sărbătorim una din cele mai minunate zile, respectiv Ziua Internațională a Copilului.

Biblioteca „V. A. Urechia” a organizat cu acest prilej o serie de manifestări sub egida Zilele Cărții pentru Copii, manifestare ce a ajuns la a XXVIII-a ediție.

Debutul s-a făcut cu un frumos Carnaval al Cărții. Acest eveniment a reunit 235 de concurenți copii și peste 500 de părinți, bunici și alți spectatori.

Reușita Carnavalului s-a datorat mărinimiei directorului general al Bibliotecii „V.A.Urechia”, domnul Ilie Zanfir, care ne-a sprijinit material și moral, directorului general al Teatrului Muzical „Nae Leonard”, Florin Melinte (foto sus), care ne-a oferit spațiul pentru desfășurarea concursului și unor oameni de suflet care au binevoit să ne sprijine cu dulciuri, cărți, bani pentru a putea oferi cadouri premianților.



Ajuns la a XXVIII-a ediție, Carnavalul Cărții pentru Copii a fost o adevărată și reușită sărbătoare pentru copiii de toate vârstele.

Albă ca Zăpada (Adina Lazăr - acțriță la Teatrul Muzical) a urcat rând pe rând piticii pe scenă, care mai de care mai frumos îmbrăcați în

personaje din povești: Crăiasa Zăpezii, Regele Lear, Motanul Încălțat, Scufița Roșie, Mutulică, Frumoasa din pădurea adormită, Buburuza și tot așa până la două sute și ceva de personaje.

Copiii au primit premii, dulciuri, au vizionat un spectacol gratuit oferit de Teatrul Muzical și au plecat acasă cu cel puțin o carte, bucurându-se de această zi minunată.

Manifestările dedicate Zilei Internaționale a Copilului au continuat toată săptămâna.



(Continuare la pagina 11)

(Continuare de la pagina 10)

În perioada 2 - 6 iunie prin bibliotecă s-au perindat sute de copii, cadre didactice, actori, scriitori, bibliotecari școlari, marea majoritate fiind implicați în realizarea și reușita acțiunilor.

Din programul manifestărilor menționăm:

„Mirajul cunoașterii” - vernisaj expoziție carte; „Oglinda sufletului” - vernisaj expoziție desene; „Personaje îndrăgite din povești” - vernisaj expoziție desene; „De-a școala...” - piesă de teatru; „Vers, cântec și dans” - spectacol; „Ritmuri ecologice” - spectacol de dans; „Copilăria, un basm fără sfârșit” - concurs eseuri; „Minunile copilăriei” - program artistic; „Prietenă noastră - cartea” - moment liric; „Lectura încotro?” - colocviu, Lansarea revistelor școlare; „Gulliver și copii la bibliotecă”; „Minunea lui Dumnezeu: COPILUL”, „Structuri dunărene” - vernisaj expoziție, Recital - susținut de elevii de la Școala de Arte.

Aceste manifestări au avut ca scop atragerea copiilor la lectură. Prin reînființarea Secției Copii, printr-o achiziție de carte bună, printr-un ambient plăcut și printr-o activitate bogată de loisir sperăm că vom reuși să readucem la bibliotecă câți mai mulți cititori copii dezvoltându-le dragostea pentru carte și interesul pentru lectură.



Maricica Târălă-Sava ■  
Șef Secție Copii

## Oameni și locuri în memoria Galațiului iunie 2008

**V**ictor Papilian (17 iunie 1888 Galai - 14 august 1956 Cluj), de la a cărei naștere aniversăm 120 de ani, a fost o personalitate plurivalentă ce s-a afirmat în egală măsură în literatură dar și medicină. Medic și profesor de anatomie la Facultatea de medicină din Cluj, devine un adevărat șef de școală, sistematizând cunoștințele din domeniu în primul tratat de anatomie apărut în țară, în 1923. Un aport deosebit a adus și în domeniul antropologiei, în care a desfășurat o intensă activitate experimentală, Victor Papilian fiind ales ca prim președinte al Societății Române de Antropologie. Activitatea culturală cuprinde preocupări în domeniul muzicii, publicisticii, în teatru, ca autor dramatic, prozator și organizator de cenaclu. Dintre medicii-scriitori români, Victor Papilian este singurul care și-a împlinit vocația scrisului și aceasta fără a dăuna activității medicale.



Camelia Toporaș ■  
Șef Secție Referințe

## Știri

### Zilele orașului Tîrgul Bujor



Luna aceasta, Biblioteca Orășenească „Grigore Hagiu” din Tg. Bujor a fost gazda unor evenimente deosebite în cadrul „Zilelor orașului Tg. Bujor”. Unul dintre acestea a fost lansarea revistei „Baaadul literar”, ca o datorie față de memoria fondatorului acestei

publicații poetul Cezar Ivănescu, scriitor moldovean, plecat dintre noi la 24 aprilie a.c.

Într-un cadru deosebit de „profesionist” scriitorul Gruia Novac, redactorul șef al revistei, profesorii Nicu Virgolici, Păduraru Carmen și Bălan Mioara au vorbit despre opera și personalitatea scriitorului Cezar Ivănescu și despre contextul despărțirii sale de cele lumești.

Discuțiile s-au dovedit a fi interesante, atractive și necesare. Iubitorii de carte s-au arătat interesați de viața și opera regretatului scriitor - CEZAR IVANESCU.

Despre revista „Baaadul literar”, d-na prof. Carmen Păduraru afirmă că este o publicație care prin ținuta grafică și seriozitatea semnăturilor o recomandă fără rețineră. În final actrița Geta Cacevschi de la Teatrul „Victor Ion Popa” din Bîrlad a citit din poezia celui care pe buna dreptate a fost numit „poeta magnus”.

Vica Blaga ■

Biblioteca Orășenească "Grigore Hagiu" Tg. Bujor

### Bilanțul târgului de carte 2008

Un bilanț încă provizoriu, pentru că nu toate editurile au anunțat cifrele de vânzare, situează editurile Polirom și Humanitas pe primele locuri la vânzări, cu câte 400.000 de lei.

Ediția din acest an a fost vizitată de aproximativ 40.000 de persoane, cifra care nu include vizitatorii fără bilet, respectiv reprezentanții editurilor, scriitorii, presa, invitații la diferite evenimente. Organizarea standurilor, superioară celei din anii trecuți, nu acoperă însă diferența dintre numărul de vizitatori ai ediției din 2006 (70.000).

#### Top 10

1. Orhan Pamuk, „Zăpada” (Editura Curtea Veche) - 2.000 de exemplare
2. Gabriel Liiceanu, Adriana Bittel, Ana Blandiana, Nicolae Manolescu și Ioana Pârvulescu, „Povești de dragoste la prima vedere” (Ed. Humanitas) - 658
3. Peter Esterhazy, „Harmonia Caelestis” (Ed. Curtea Veche) - 470
4. Octavian Paler, „Viata pe un peron” (Ed. Corint) - 459
5. Roederick Gordon și Brian Williams, „Tunele” - 458
6. Radu Paraschivescu, „Cu inima smulsă din piept” (Ed. Humanitas) - 421
7. Jay Ingram, „Teatrul minții. Conștiința din spatele cortinei” (Ed. Curtea Veche) - 400
8. Salman Rushdie, „Versetele satanice” (Ed. Polirom) - 400
9. Daniel Cristea-Enache, „Convorbiri cu Octavian Paler” (Ed. Corint) - 315
10. Zadie Smith, „Despre frumusețe” (Ed. Corint) - 315

Sursa: <http://www.infoportal.ro/articol-din-cultura~info-540798-bilantul-targului-de-carte-2008.html>

## Ziua Dunării - 29 iunie

- marcată prin documente de bibliotecă -

**Z**iua Dunării, este sărbătorită pe 29 iunie din 2004, când Comisia Internațională pentru protecția fluviului Dunărea a decis ca țările situate în bazinul Dunării, să dedice o zi din an, bătărilor fluviu, pentru protecția și utilizarea lui durabilă. Dunărea este o permanență a sufletului nostru, este o emblemă a orașului Galați, un tărâm fascinant, o fereastră spre civilizație.



Expoziția organizată de Biblioteca "V.A. Urechia", intitulată „Dunărea o fereastră spre lume”, a pus la dispoziția galățenilor, chiar în centrul târgului de altădată, o suită de 75 de litografii (în copii, donate de un cititor generos Tatu Tudose), editate la Viena în 1826, care au recostituit bazinul Dunării, de la intrarea în țară a fluviului, până la vărsarea în Marea Neagră. Începând de la primele ore ale dimineții expoziția a fost vizitată de domnul primar Dumitru Nicolae care a fost însoțit de domnul director al bibliotecii Ilie Zanfir (foto sus).

Litografiile de epocă au reprezentat o întoarcere în timp, urmărind cetăți fortificate, azi disparute, insule rămase doar o amintire, imagini idilice ale corăbiilor cu pânze, granițe dintre imperii care nu mai sunt, toate ducându-ne cu gândul la tumultoasele evenimente istorice derulate în bazinul Dunării, începând cu ruinele Podului lui Traian (103-104 e.n.), una din operele antichității romane, care a asigurat aproape 170 de ani legătura dintre cele două părți ale imperiului. Structura podului a fost distrusă sau incendiată în anul 271 e.n., la parăsirea Daciei. A rămas doar „Piciorul Podului lui Traian” din dreptul castrului Drobeta, cartierul împăratului Traian în iarna anului 105-106 e.n.

În partea dreaptă au fost expuse litografiile ce prezentau țărmul sârbesc și bulgăresc, iar în partea stângă a expoziției, a fost prezentat țărmul românesc. Paspurturile albastre ale litografiilor dădeau senzația de curgere lină: Porțile de Fier în dreptul fortăreței Orșova, drumul spre Orșova Veche, Fortăreța Orșova Nouă, Insula Ada - Kaleh (Insula Cetate, sub stăpânirea Porții Otomane prin tratatul de la Berlin din 1878, a revenit României prin Tratatul de la Trianon în 1920, avea 700 de locuitori turci ce se ocupau cu fabricarea de țigări și zaharicale), cu personaje trăgând din narghilea; insula Ostrov, imagini din frumoasele sate bănațene (Plaviscovita, Svinita), targurile Calafat, Zimnicea, Giugiu dar și din satele și cetățile de peste Dunăre, cu oameni pe malul fluviului, îmbrăcați în costume naționale românești, sârbești, turcești, bulgărești, desfășurându-și activitățile cotidiene în mod calm, pescuind, întinzând capcane pentru moruni, adunând lemne, adăpând animalele, urmărind cursul Dunării, calm uneori, alteori involburat ca atunci când trece printre gherdapuri.

Ținutul de lângă Peștera Veterani (după numele generalului austriac care a luptat cu turcii în 1692, considerată altar al zeului Zamolxis) pare un tărâm de basm, ca și cel de lângă Moldova Nouă, cu stânci străjuind Dunărea, iar pe mal, un personaj feminin toarce cu furca în brâu, având în spate leaganul cu un copil mic.

„Fortificația Hârșova” urcată pe un țărm înalt, stâncos, pare intangibilă; la mal o corabie cu șase vâslași și un cărmaci, pare desprinsă dintr-un vis, sau poate dintr-un film din copilărie.

Ajungând și într-o zonă mai apropiată de Galațiul nostru, martor tăcut al unei istorii nu tocmai calmă, admirăm gura de vărsare a

râului Siret „granița dintre Valahia și Moldova”, descoperim un univers desprins din cărțile de călătorii, de istorie: colibe de stuf, mărfuri cărate pe plute improvizate.

Orașul Brăila este reprezentat prin trei stampe: acivitatea portuară este intensă, multe corăbii ancorate în port. O litografie prezintă „Fortăreța Brăila”, înconjurată de puternice ziduri de apărare, supravegheate de un foșor în care sunt observatori înarmați. Un pâlcc de turci, călare, sunt gata de atac.



Gura de vărsare a râului Sereth (Siret) - Granița dintre Valahia și Moldova [litografie], Viena 1826

În sfârșit orașul Galați, cu țărmul abrupt, neamenajat, sălbatic, de unde se zăresc turla de biserici și case masive: corăbiile cu pânze ce așteaptă să fie descărcate, negustorii ce discută probabil prețurile.

Activitatea la Sulina, plasată în Bulgaria, este și ea intensă: pe țărm grupuri de turci cu turbane și șalvari, reprezentanți comerciali europeni cu jobene, urmăresc încărcarea și descărcarea mărfurilor de pe corăbiile ancorate la țărm. A fost o expoziție frumoasă, admirată de gălățenii tineri și mai puțin tineri. Biblioteca „V.A. Urechia” a prezentat o Dunăre încărcată de istorie și pitoresc. În cadrul creat de expoziția Bibliotecii „V.A. Urechia”, au expus și următorii artiști plastici gălățeni: *N. Spirescu*, - ansamblul *Univers danubian, lucrări în ulei*; *Coron* - lucrări de grafică; *T. Vișan* *Galațiul de altădată*, lucrări în ulei. Pentru a pune în valoare o parte din documentele de bibliotecă, cu acest prilej a fost elaborat un pliant cu lucrări de grafică din colecțiile Bibliotecii „V.A. Urechia”, care cuprinde 14 litografii de epocă (1739-1858), semnate de **August Raffet** (1804-1860), *pictor și gravor francez - Berger du Banat : Danube rive gauche (Drenkova), Paris, 1838*; „*Tour de l'Horologe : Giurjevo (Valachie), Paris, 1839*”; **L. Ermini**, *pictor vienez*, ce a călătorit pe Dunăre între 1823-1824, *Wallachai : Ruinen der Trayans Brucke, Wien, 1826*; *Moldau : Stadt Gallatz, Wien, 1826*; **Michel Boquet** (1807-1890), *artisi plastic francez : Restes de la Tour de Sever et du Point de Trajan sur Danube, Paris, 1843*; **Ion. G. Vernich** (1811-1880), *litograf român : Podul lui Traian, București, 1858 etc.*

Și tot pentru a omagia Dunărea, la sediul Bibliotecii „V.A. Urechia” din Galați, cititorii au putut admira expoziția „*Danubius Fluvius Europae Maximus*”, cu documente cartografice vechi: *G. Reicchersdorff Chorographia, Koln, 1595*; *l'Origine del Daniubio, Venezia, 1685*; *Atlas Homannianus, Nurnberg, 1747*; *Atlas moderne, Paris, 177*; *Atlante Novissimo-Venezia, 1782*. *N. Sanson Atlante, 1679*. Galațiul, marcat pe hărțile vechi expuse, cu o săgeată albastră, ducea tăcut povara istoriei, de Ziua Dunării.



Orașul Galați (Moldova) [litografie], Viena 1826

Valentina Oneț ■  
Șef Birou Colecții Speciale

## Filiale noi la Biblioteca Orășenească "Grigore Hagiu" Tîrgul Bujor

În ultimii ani bibliotecile se află într-o concurență agresivă cu multe alte oferte informațional culturale și de aceea sunt nevoite să găsească permanent rezolvări practice pentru a spori eficiența instituției și gradul ei de utilitate.

Pentru aceasta, Biblioteca orășenească "Grigore Hagiu" din Tîrgul Bujor a căutat să înființeze două filiale în zone cu un recunoscut grad de adresare și anume în cele două sate componente ale orașului Tîrgul Bujor, Moscu și Umbrărești.

Filiala din satul Moscu a fost înființată încă din anul 2004, deținând un număr de 2300 volume, și putem spune că activitatea desfășurată pe parcursul celor patru ani s-a dovedit a fi foarte eficientă datorită faptului că în acea zonă se află o instituție de nivel mediu.

Evlii înscriși găsesc o bună parte din lucrările solicitate, iar atunci când acestea nu se află în rafturi se apelează la biblioteca centrală de unde sunt orientate către filială.

Deși tinerii dețin ponderea principală la rubrica -utilizatori activi- și în această filială, s-a constatat în cei patru ani de activitate o creștere semnificativă a numărului de utilizatori cu vârsta cuprinsă între 40-60 ani, ca urmare a intensificării unor activități specifice (expoziții de publicații noi apărute, recenzii, etc).

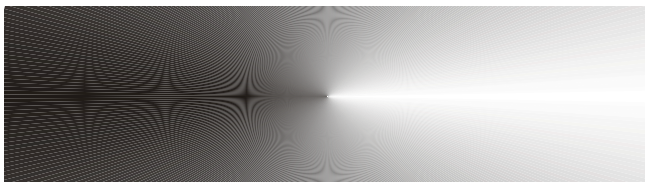
Văzând eficiența activității filialei din satul Moscu am cerut sprijinul Primăriei Tîrgul Bujor, care ne-a fost acordat, pentru înființarea unei filiale în satul Umbrărești și la ora actuală ne bucurăm de o modernă locație cu toate dotările necesare (mobiliere modern adecvat bibliotecilor, în care se găsesc 2600 de publicații). Ponderea o deține beletristica (1430 volume), urmată de cartea pentru copii, tehnică, agricultură, geografie, istorie, generalități, arta, sport, filozofie și religie.

În speranța că și activitatea desfășurată în această filială va avea aceeași priză la locuitorii din acea zonă, îi invităm la lectură.

Vica Blaga ■  
Biblioteca Orășenească "Grigore Hagiu" Tg. Bujor



Sala de lectură a Filialei Sat Umbrărești



## Știri

### Formare profesională continuă

Formarea profesională a bibliotecarilor din bibliotecile publice continuă. Bibliotecarii vor participa la cursurile de pregătire și perfecționare organizate de Ministerul Culturii și Cultelor prin Centrul de Pregătire Profesională în Cultură. În cursul semestrului II din anul 2008 vor participa la programele de specializare:

● **Restaurator bunuri culturale.** București, 30 iunie - 18 iulie 2008.

Participă:

- ✓ Constantinescu Neculina - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Chitic Valerica - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Biblioteconomie. Program de calificare/perfecționare.** Modulul I - Bușteni, 7 - 18 iulie 2008

Participă:

- ✓ Balhui Paula Cristina - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Clim Loredana Mihaela - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Avram Raluca - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Haidu Simona - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Olaru Daniela - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Ion Iuliana Manuela - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

Modulul II - Bușteni, 21 iulie - 1 august 2008

Participă:

- ✓ Labeș Camelia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Găvănescu Camelia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Chiroșcă Geta - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Roman Leonica - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Chicu Ioana - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Program de perfecționare. Actualizarea cunoștințelor - tendințe noi în biblioteconomie.** Bușteni, 04 - 15 august 2008

Participă:

- ✓ Ciupitu Nicoleta Magdalena - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Vlad Georgeta - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Program de perfecționare. Codul deontologic al bibliotecarului.** Bușteni, 25 - 29 august 2008

Participă:

- ✓ Iacom Valerica - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Pavel Mariana - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Șerban Florica - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Ciobanu Elena - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Bute Mihaela - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Diaconu Celozena - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Milica Simona - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Radu Sorina - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Voinescu Aurelia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Program de perfecționare. Managementul schimbărilor în bibliotecă.** Bușteni, 01 - 05 septembrie 2008

Participă:

- ✓ Băraru Mia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați
- ✓ Moraru Violeta - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Operator texte și imagine.** București, 21 iulie - 01 august 2008

Participă:

- ✓ Badea Otilia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Inspector resurse umane.** Bușteni, 21 - 27 iulie

Participă:

- ✓ Dafinoiu Spiridon - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

(Continuare la pagina 14)

## Știri

(Continuare de la pagina 13)

● **Formator de competențe profesionale.** București, 01 - 12 septembrie 2008

Participă:

✓ Ilie Zanfir - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Relații publice pentru manageri.** Bușteni, 04 - 07 septembrie 2008

Participă:

✓ Ilie Zanfir - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Asistent manager.** București, 16 - 27 iunie 2008

Participă:

✓ Aldea Daniela - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Asistent relații publice și competențe.** București, 10 - 21 noiembrie 2008

Participă:

✓ Matei Silvia Cornelia - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

✓ Opaț Violeta - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Grafician pe calculator (DTP Designer).** București, 03 - 16 noiembrie 2008

Participă:

✓ Popoiu Anișoara - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

● **Program de specializare. Evidența și valorificarea patrimoniului cultural mobil tip cartă**

*Modulul II.* Bușteni, 04 - 07 septembrie 2008

Participă:

✓ Oneț Valentina - Biblioteca "V.A. Urechia" Galați

*Spiridon Dafinoiu* ■  
Șef Serviciu Resurse Umane

## Vizită profesională a bibliotecarilor de la Biblioteca Națională a României

**Vineri, 27 iunie 2008**, la Sediul Bibliotecii „V.A. Urechia” a avut loc un schimb de experiență la care a participat **Dna Conf. dr. Elena Tîrziman, Director general al Bibliotecii Naționale a României**, împreună cu 50 de bibliotecari din aceeași instituție. Vizita s-a soldat cu un atractiv și instructiv schimb de cunoștințe și impresii.

La scurt timp după acest eveniment a urmat în replică lansarea unei invitații de a vizita Biblioteca Națională a României de către colectivul Bibliotecii „V.A. Urechia”. Aceasta împreună cu caldele aprecieri și sprijinul promis în vederea încheierii parteneriatelor viitoare au sosit din partea d-nei Director general Conf. dr. Elena Tîrziman prin intermediul unei scrisori, din care reproducem urmatorul fragment:

*Realizarea schimbului de experiență cu tema "Formarea și informația profesională vectori în optimizarea serviciilor de bibliotecă" reprezintă un model de colaborare între Biblioteca Națională a României și bibliotecile din sistemul național de bibliotecă, extrem de utilă din perspectiva profesionaliștilor din domeniul biblioteconomic, dar și o apropiere între instituțiile noastre.*



*Director adjunct Letiția Buruiană* ■

Știrile din acest număr au fost culese și prezentate de:

*Anca Stan* ■

## Oameni și locuri în memoria Galațiului iunie 2008

**George Ivașcu** (22 iulie 1911 Com. Cerțești, Jud. Galați 21 iunie 1988 București) de la a cărui moarte se împlinesc anul acesta 20 de ani, s-a afirmat în domeniul criticii și istoriei literare.

A obținut titlul de doctor în științe filologice cu lucrarea „Istoria literaturii române. De la începuturi până la Junimea” în anul 1975.

Pornind de la publicistica politică și culturală și până la întemeierea, organizarea și conducerea unor gazete, activitatea lui George Ivașcu a stat sub semnul jurnalisticii și al demersului critic.

George Călinescu a intuit de la începuturi una dintre coordonatele activității lui George Ivașcu și anume vocația de jurnalist literar, reflectată și în culegerea „Reflector peste timp (Din istoria reportajului românesc)” apărută în 1964. Cea de a doua coordonată a activității sale a fost relevată în altă culegere, „Din istoria teoriei și criticii literare românești”, unde acesta își dezvăluie înclinația pentru istoria ideilor literare.

*Camelia Toporaș* ■  
Șef Secție Referințe

### Publicație editată de ANBPR-Filiala Galați

#### Biroul executiv al Filialei

Letiția Buruiană, președinte, lburuiana@bvau.ro  
Geta Eftimie, vicepreședinte, egeta\_67@yahoo.com  
Camelia Toporaș, membru, camitoporas@yahoo.com  
Manuela Cepraga, membru, bspetica@yahoo.com  
Vica Blaga, membru.

#### ANBPR. Filiala Galați

800208, Galați, Mihai Bravu, 16  
Tel: 0236-411037; Fax: 0236-311060

#### Colectivul de redacție

##### Zanfir Ilie

Director, Biblioteca "V.A. Urechia"

##### Letiția Buruiană, Geta Eftimie

Directori adj., Biblioteca "V.A. Urechia"

##### Mia Bararu

Șef birou, Biblioteca "V.A. Urechia"

##### Manuela Cepraga

Director, Biblioteca "Ștefan Petică" Tecuci

##### Vica Blaga

Biblioteca "Grigore Hagiu" Tîrgu Bujor  
redactori

##### Sorina Radu, Adina Vasilică

Bibliotecari, Biblioteca "V.A. Urechia"

##### tehnoredactori